

Вступительное слово

Дорогие друзья! В этой небольшой книжечке мне хочется рассказать о моём житие-бытие в районе долины реки Жане, в зоне действия Дольменов, в этом интереснейшем месте Силы Планеты.

Так получилось, что в течение пяти лет я большую часть времени провёл именно в этих местах, а с две тысячи третьего года поселился чуть выше Дольмена «Сила Духа». На этом месте я сначала поставил свою палатку, а потом СОТВОРИЛ Землянку-Светлянку, в которой стали жить-поживать вместе с Любимой. Вместе, парой мы смогли раскрыться в гармоничном ТВОРЕНИИ. У меня появились новые Светлые песни, мы стали петь дуэтом, что приносило Великую Радость нам и многим людям, заходившим к нам на Огонёк. К тому же Иринка, так зовут мою избранницу, стала сотворять Светлые картинки Дольменов. Эти рисунки действительно излучают Свет, Радость, Надежду на прекрасный завтрашний день всех осознанных людей и всей Земли в целом.

Место, в котором по разрешению Духов Дольменов появилась наша Землянка-Светлянка, поистине волшебное. Много интереснейших встреч произошло в ней за эти два года. Мы с Иринкой получили большой поток информации и от людей, и от окружающего нас Мира.

Уроки жизни сыпались одни за другими. Нам повезло – мы смогли пройти их, выстоять и продолжить дальше дарить Радость людям через наше ТВОРЧЕСТВО. Стихи, Песни, Рисунки, просто пообщаться, поддержать людей, которым наша помощь была необходима. В трудную минуту нас так же всегда выручали друзья и просто незнакомые, но такие Родные Люди! Я ВАС Всех Благодарю!

Так получилось, что я оказался участником многих событий, встреч, действий, которые организовывались и проходили не только в нашем волшебном лесу, но и в других городах, включая г. Москву и г. Санкт-Петербург. События, после которых происходили колоссальные изменения в лучшую сторону многих людей. Люди просто вдруг получали то, что искали, может быть, всю жизнь. Я уверен, что каждый человек ТВОРИТ свою СУДЬБУ сам! Именно от наших действий, мыслей всё и происходит – меняемся мы, и изменяется МИР.

Когда человек попадает в зону действия Дольменов, если он желает общаться с ними, и желание Его чисты и искренне, несут пользу ему самому, другим людям и окружающему Миру, Он становится на путь Ученика, я бы сказал, Ученика Школы Возрождения! Возрождения ДУШИ и ТЕЛА. Происходит переосмысление Вселенского Чувства Любви. Переосознание всей своей прежней жизни. И, потихоньку, этот человек меняется, получая уроки окружающего нас Мира. В местах Силы время течёт по-особенному, вроде и спокойно, но, в то же время, за несколько проведённых в этих местах дней можно получить огромный поток информации, впечатлений, Света и Радости. Тут главное – не переборщить, всему есть мера. Это очень важно знать!

Я расскажу о многих забавных историях, произошедших здесь и не только, об этом и есть моя книжечка.

Духи Дольменов и невидимые жители волшебного леса, обладают отменным чувством Юмора, они любят пошутить. Каждому человеку будет дано ровно столько, насколько готова принять его Душа и Тело. И, даже если человек ничего особенного не слышит и не видит, всё равно, Духи Дольменов с ним общаются, он получает ответы на свои вопросы, как бы в закодированном виде. Пройдёт определённое время и, вдруг, понимает именно то, что настало время понять, осознать. Эта пришла подсказка к вам от Дольменов, хоть вы уже за тысячи километров от этих мест, и прошёл пусть даже месяц или больше.

У каждого человека всё может происходить по-разному. Дорогие Друзья, спешить в этом вопросе бесполезно и бессмысленно! Каждому даётся по мере его восприятия именно на данный момент времени – во всём должна быть разумная мера. Очень полезно, хотя бы утром и вечером, окунуться в волшебную живую водичку местной речки Жане или в любую другую горную речушку. Вода снимает всё лишнее, успокаивает и освежает. Совсем не обязательно жить постоянно около Дольменов, можно просто погулять по лесу, это улучшит общее состояние.

Этот лес для меня и моей семьи стал Родным домом. Здесь мы встретились, полюбили друг друга и СОТВОРИЛИ нашего сыночка. Именно в Землянке-Светлянке, наш Родомир и появился в Земной Мир. Рождение было очень необычное, чувства наши уточнились до того состояния, когда мы друг друга понимаем без слов, и просто я и Иринка знаем, что надо делать в каждую минуту. Мы всё делали совершенно спокойно, радостно и торжественно. Вся природа затаилась, и всё пространство окружающего нас Мира с волнением ожидало РОЖДЕНИЕ НОВОГО ЧЕЛОВЕКА.

И он пришёл точно в своё время.

Наша семья Благодарит Бога, всех добрых Духов Дольменов, все Светлые Силы и многих очень Хороших Людей, которые в трудные минуты нашей жизни проходили искренне, с открытым Сердцем, Душой и оказывали нам помощь.

Спасибо Вам, наши дорогие Друзья! Благодарим!

В этой книжечке я честно постараюсь донести людям просто, своими словами, чувствами все важное, что вспомню.

Для некоторых всё, что я поведаю, может показаться сказкой. Для меня и моей семьи – это наша жизнь!

Ну что ж, дорогие Друзья, отправляемся в ПУТЬ, в МИР РЕАЛЬНОЙ СКАЗКИ! С Богом!

Глава 1. Первое знакомство с Дольменами

Первое моё знакомство с Дольменами произошло в 1996 г. Есть в Краснодарском крае город Абинск, а недалеко от него ст. Шапшугская. Так вот, туда я и приехал со своей семьёй, женой и двумя дочерьми, на своей машине. Мы просто ехали на море отдохнуть, и, как бы случайно, пригласил один товарищ, заехали посмотреть на Дольмены, которые находились в этих местах.

Приехали и расположились около большой поляны, на которой жили в палатках разные люди. Оказывается в этих сильных энергетических местах, некоторые люди жили месяцами. Для меня это тогда показалось очень странным, я не мог понять, что можно делать столько времени в лесу. Мне тогда казалось, что так жить скучно. Ведь нет привычных бытовых условий, что цивилизованный образ жизни человека должен быть в городе. Не прошло и нескольких лет, как я понял своё заблуждение, мне повезло, я понял свою ошибку. Мне за сорок лет, основную часть прожитых лет я провёл в городе, в вечной работе, суете, в необходимости выживать в угарном газе заводов и машин, в постоянной плате всяким налоговым инстанциям существующей системы. Так проходит наша жизнь «цивилизованного» человека. И часто результат – болезни, преждевременная старость и глупая смерть. Человек прожил и не понял, зачем он на самом деле приходил в этот Земной Мир.

Вечером, когда уже светили большие яркие звезды, мы с товарищем подошли к одной группе людей, которая стояла кругом посередине поляны. Среди них царило весёлое возбуждение. Оказывается, двое – мужчина и женщина – соприкоснулись лбами и никак не могли расцепиться. Они изо всех сил ворочались, но всё было бесполезно. Их лбы были как приклеенные. Это вызывало веселый смех окружающих их людей, и, даже, самих сцепившимся тоже было весело. Весь этот «спектакль» организовал один мужчина, их руководитель, потом, именно он, их легко расцепил. Потом их руководитель предложил своей группе взять энергию от звёзд. Для этого надо было смотреть на определённую звезду, протянуть к ней свои руки и мысленно брать с неё энергию. Группа стала выполнять это задание, но вдруг одну женщину стало очень сильно трясти, лихорадить. Она была в полном сознании, но её всю трясло

– Что со мной, Учитель?

А он ей очень весело отвечает:

– Не надо жадничать, слишком много энергии взяла.

– Что мне теперь делать?

– Отдавай теперь кому-нибудь.

– Кому, Учитель?

– Да вон, за кругом, мужчины стоят, – это был я и мой товарищ – вот им и отдай.

Нам было интересно, мы так же протянули к ней свои руки, а она к нам свои, и мысленно мы каждый, по очереди взяли немного энергии, «разрядили» эту женщину. Её трясло перестало.

На следующий день, утром, мы группой, человек тринадцать, отправились к местному Дольмену, который находился на небольшой горе. Люди говорили, что к этому Дольмену лучше ходить большим коллективом, потому что у Дольмена очень сильная энергия, и для одного человека её может быть слишком много. И, вообще, о Дольменах в то время я получил совершенно разные противоречивые сведения. Мы шли к Дольмену. Моё любопытство вывело меня чуть-чуть вперёд основной группы. И я увидел одинокий Дольмен. Он стоял посреди небольшой полянки на верху пригорка. Я мысленно стал с ним говорить, о чём – не помню. И, вдруг, по всему моему телу прошла волна, и тело покрылось мурашками, даже волосы на голове зашевелились. Волна прошла даже два раза. Это было так неожиданно, но довольно приятно. Я особенно ничего не видел и не слышал, но общее состояние было очень хорошее. Чувства обострились. И я стал дальше наблюдать за собой и за другими людьми. Когда подошла остальная группа к Дольмену, у меня в голове стало покалывать, пока был один, этого не было. Я запомнил это состояние. Вообще около Дольмена мне было хорошо.

Днём к нам в лагерь зашёл один мужчина. У него были длинные волосы, борода, внушительный вид знающего пятидесятилетнего мужчины, на груди висел солидный крест. Он что-то рассказывал интересное, и его слушали, думая, то он умный и правильный. А на следующий день этот мужчина пошёл с людьми к нашему знакомому Дольмену и заглянул внутрь через обычное круговое отверстие. Голова входила и выходила свободно. Но на глазах голову этого мужчину кто-то невидимый начал крутить туда-сюда, это продолжалось секунду, но когда он, наконец, вырвался из плена, то долгое время не мог прийти в себя, сидел такой ошалевший. Многие люди засовывали свои головы и тела на моих глазах внутрь, потом, в течение нескольких лет, когда я позже поселился около Дольмена, но такого я никогда не видел. Видимо, не совсем чистые мысли были на самом деле у товарища мужчины. Перед Дольменом хитрить бесполезно.

Ещё на следующий день к этому Дольмену пошли двое мужчин и с ними две охотничьи собаки. Они не появлялись двое суток, только их собаки жалобно скулили. Искали своих хозяев. Когда эти мужчины появились в своём лагере, они ничего не помнили и не могли толком объяснить, где пропадали двое суток.

Насмотревшись на эти все «фокусы», мы, семьёй, сели в машину и поехали отдыхать на море. Мне всегда нравилось находиться на море неделями.

Приехали, расположились в платном кемпинге. Палатка и машина рядом. На территории кемпинга есть душ, туалет, буфет, всевозможные развлекательные комплексы, в общем – «цивилизованный» отдых. Но не тут-то было. После тишины леса – шум отъезжающих и вновь приезжающих туристов и днём и ночью, вместо пения птичек – грохот тяжёлой эстрады до самого утра, вместо умных искренних разговоров, несущих полезное приятное общение с незнакомыми людьми – разборки подвыпивших соседей. И весь это «набор удовольствий» круглые сутки, ведь каждый заплатил деньги.

Уже на третий день такой «отдых» очень утомил. Мы сели в машину и уехали домой, в город.

Глава 2. Второе посещение Дольменов

Жизнь снова пошла по накатанному трафарету – работа с утра до ночи, отдых около телевизора, от которого устаешь ещё больше. Но моя ДУША всегда стремилась к новому, необычному. И тут один мой знакомый принёс мне книгу писателя Владимира Мегре «Анастасия». И до неё я что-то читал, но эта книжечка так затронула струны моей ДУШИ, что Душа просто запела. В школьные годы я писал стихи, но потом очень долго ничего не писал, погрузился в самые «дебри жизни». Душа и тело проходили тяжёлые уроки жизни. И вот, после сорока лет я вдруг начал становиться Бардом. Песни посыпались как из рога изобилия. Опыт жизни, накопленный в течение сорока лет, просился на бумагу – в стихи, песни. Я стал петь на фестивалях, просто петь везде, куда меня стали приглашать. Творческий процесс занимал мою голову круглые сутки, и ничего другого делать уже не получалось. Я старался совместить бизнес и песни, но ничего не выходило. Залез в долги, стал непонятен семье, часто срывался в пьянство. Ссоры, в конце концов, привели к разводу. Взяв палатку, гитару и минимум вещей я ушёл жить в лес, в долину реки Жане, где находятся несколько Дольменов. На это моё переосмысление реальности ушло пять лет, пять лет боли и потерь, пять лет метаний Души и тела, пока я весь уставший, но живой всё-таки не попал в своё место, в волшебный МИР РЕАЛЬНОЙ СКАЗКИ. Где на данный момент времени также живу уже почти безвылазно пять лет. Очень много интересного мне довелось увидеть и пережить. Но я постараюсь быть в этой книжечке краток, а если будет другая книжечка, тогда опишу всё намного подробнее. Всему своё время.

Итак, хочу рассказать вам о своём втором визите на Дольмен. Это произошло летом 2000 г. Я уже начал писать стихи и песни, которые никогда не выдумывал, они приходили сами, откликаясь на зов моей Души и Сердца. Если что-то важное затрагивало мои чувства, у меня появлялось желание об этом написать. Могло пройти несколько дней или месяцев и, когда я был готов чувствами передать эту тему, тогда и Сотворялась песня, вызывая у меня самого слёзы радости от творческого счастья. А потом я также чувствами пел эти песни другим людям, и они тоже часто вызывали слёзы, но это были слёзы исцеления и пробуждения Души.

Мне очень захотелось написать песню о Дольменах после прочтения первых трёх книжечек Владимира Мегре. Но проходили месяцы, а она не рождалась. «Значит надо снова ехать к Дольменам», – решил я, прочувствовать всё заново. А там будет видно.

И вот, спустя четыре года, я снова приехал к своему старому знакомому Дольмену на ст. Шапшугской. Так же, как и раньше я приехал к нему с большой группой людей, и снова в голове появилось неприятное чувство покаявания. Я почувствовал – кто-то среди пришедших людей не очень гармоничен. И всем шла «чистка». Были среди нас и суетливые люди. В такой обстановке мне было трудно расслабиться и откровенно пообщаться с Духом Дольмена. И я подумал – а приеду-ка я к нему один завтра утром. Захватчу с собой гитару и спою Дольмену свои песни.

Подойдя утром к Дольмену, я почувствовал, что пришёл к другу. Мне было очень хорошо. В голове светло и ясно, на Душе радостно.

– Здравствуй, мой хороший. Ты, наверно устал оттого, что у тебя все что-то просят? Тебе грустно и скучно от человеческой глупости? Ты не грусти, я спою тебе свои простые песни, мне очень хочется спеть для тебя, ты послушай.

Я сел на брёвнышко напротив Дольмена, взял гитару и начал свой необычный концерт. Я пел и чувствовал, что меня слышат. Я не видел их обычным зрением, но всем Сердцем и Душой ощущал их присутствие. Да. Невидимых обитателей леса становилось все больше и больше. Они были рады такому общению с человеком. Но вот мои песни закончились, аплодисментов не было, но моё состояние было такое необычное, я был Счастлив! От творческого взлета! Я чувствовал – произошло что-то очень важное! Для всех нас, кто здесь сейчас присутствовал.

– Мне очень хочется написать песню о Дольменах, – сказал я невидимым Духам леса.

– Если я имею на это право, тогда разрешите мне, пожалуйста, написать такую песню. А сейчас я пойду. До свидания, мои хорошие Друзья! – мне не хотелось уходить, но у каждого свой путь и я пошёл своим.

Прошло три дня, наша группа жила своей жизнью. Было тёплое солнечное утро. Я шёл по лесной полянке и встретил одну молодую женщину, которая была очень сильно чем-то встревожена:

– Ой, Димка, привет. Я вот глупая. Наслушалась всяких небылиц про чудеса. А где чудеса?! Где они?! Ладно, с тобой всё ясно – ты песни пишешь. Кстати три дня уже прошло – ты песню какую-нибудь написал?

– Да нет, пока ещё ничего не написал. Ты успокойся. Зачем так волноваться. Посмотри вокруг, какая Красота! Солнышко Светит! Полянка вся покрыта сочной зелёной травой в утренней росе! Недалеко реченька бежит. Ты пойди, искупайся и успокойся. – Ответил я взволнованной женщине.

– Как это успокойся?! – Ещё больше заводилась она. – Я, наверно, какая-то ненормальная! Время тут теряю! А время – деньги! И чего это все вокруг такие довольные?! Ну, вон ты, посмотри – сидит, глаза закрыл, улыбается. Ну, чему тут улыбаться?! В медитации он понимаете ли! А тот, во даёт! Картинку

рисует! Репин замученный! Одна я, дура, бросила на три дня свой бизнес! Приехала конкретно за чудом! а где оно?! Где?! Я у тебя спрашиваю?! Чудо это!

– Чтоб что-то почувствовать, надо успокоиться, расслабиться. – Сказал я женщине. Но она лишь распетушилась ещё больше, её состояние было очень смешное. Вокруг ясное тихое утро в летнем сочно-зелёном саду, когда вся природа просыпается, таит в себе загадку рождения нового дня, Гармонию Пробуждения Жизни! Когда по-особенному поют лесные птицы, кругом тишина и покой! И, вдруг, такой взрыв страстей у человека. И вот такая взвинченная она пошла своей дорогой, а я – своей. Сходил в палаточный лагерь, взял гитару, отошёл в глубину полянки, чтобы было наедине с природой, и подумал: «А песен ещё нет». Хорошо бы Сотворить в такой прекрасный день Светлую, Радостную песню. Чтобы эта песня нравилась всем людям, не зависимо от их состояния и вероисповедания. Я часто повторял разволновавшейся женщине, чтобы она успокоилась. И, вдруг, очень легко и свободно полилась песня.

Успокойся

Ну, давай, успокойся
И для света откройся.
Он с Твоею Душою
Познакомит тебя с собою.
И Душа улыбнётся,
И Душа рассмеётся,
Сколько можно теряться?
Ну, давай, просыпаться.

Ты проснись, моя Душа,
Посмотри – весна пришла,
И весенний нежный свет
Говорит Душе – привет.

Вспомним мы на рассвете,
Улыбнёмся планете.
Пусть энергия Солнца
К нам заглянет в оконце.
И в Душе – пробужденье,
Как второе рождение,
Мир, вдруг, снова откроешь
И себя успокоишь.

Ну, давай, успокойся
И для света откройся.
Он с твоею Душою
Познакомит тебя с собою.

Песня родилась у меня в голове в считанные секунды, она звучала задорной мелодией и простыми словами, строчка за строчкой ложилась на тетрадный лист. Вот оно, Обыкновенное Чудо Сотворения! Если ты готов принять и понять. Всё, что искренно помечтал. Обязательно произойдёт. Эта песня уже проверена временем, многим людям она принесла радость. А сейчас, эта песня получила второе рождение, второе дыхание – мы поём её вдвоём с моей любимой! С моей любимой и мудрой женой! И нашему малышу она тоже очень нравится!

Но вернёмся в двухтысячный год. Прошла ночь, наступил день. К нам часто в лагерь заходила местная жительница Антонина. Она очень необычная, интересная женщина – обладает способностью Слышать и Видеть. Знает целебные травы. А ещё водит людей во всякие интересные места округи, к Дольменам. Я и она внимательно присматривались друг к другу. Антонина всё время обращалась ко мне, как к старшему группы, а я её направлял к другим людям, к тем, кто нас сюда организованно привёз. Это, почему-то, смущало Антонину, она в чём-то не могла разобраться.

В этот день Антонина повела нас к Дольмену, у которого мы ещё не были. По дороге нам пришлось переходить босиком речку. Это хорошо, а ещё лучше полностью омыться перед посещением. Мы молча стояли перед Дольменом, он был немного разрушен, но крыша и стены остались. Вдруг, в этот Дольмен по очереди стали заходить женщины. Посидят там немного и выходят, каждая получая что-то своё. Одна женщина расплакалась навзрыд, выйдя оттуда. Она, как маленькая девочка, разрыдалась на груди у другой женщины, которая её успокаивала, глядя по голове. Это были слёзы очищения изболевшейся Души. Другая женщина, которая вчера очень хотела чуда, тоже побывала в этом Дольмене. Она усиленно, сосредоточенно, обхватив руками голову, о чём-то думала, потом вышла из Дольмена, ничего никому не говоря.

Наступил вечер. Мы все собрались внутри нашего автобуса, который находился в лесу вместе с нами. На улице шёл дождь, а в автобусе было сухо и уютно. У многих людей нашей группы раскрылись сердца. В местах Силы человеку всегда хорошо, даже незнакомые люди искренне беседовали друг с другом. Антонина рассказывала что-то интересное, а мне захотелось для всех спеть свои песни. Я спросил об этом у собравшихся, они захотели послушать. Я взял гитару и запел. Петь для людей в такой дружеской атмосфере всегда одно удовольствие, но тогда было что-то особенное, торжественное и важное.

– Я поняла, почему к тебе постоянно обращалась! – радостно воскликнула Антонина.

– Я не ошиблась. Теперь мне всё понятно.

И дальше в потоке энергии она продолжала:

– Скоро у тебя изменится голос в лучшую сторону. Ты напишешь и споёшь много хороших песен. У тебя Большое Светлое Будущее! – сказала Антонина.

– Благодарю, – ответил я.

И, вдруг, женщину, которая очень хотела чуда (она днём побывала в Дольмене), начало трясти. Её всю сотрясало на заднем сидении автобуса, как в лихорадке. Женщину держали за руки двое сильных мужчин, чтоб она не упала, а её трясло. Потом потихоньку тряска прошла, но женщина испугалась. А надо было просто прочувствовать то, что произошло. Я понял: ей Дольмены дали то, что она смогла принять. В её беспокойном состоянии она бы ничего больше не смогла бы почувствовать, а так хоть поняла, что сила в Дольмене есть. Заказывали Чудо? Пожалуйста, получите.

Мы были знакомы с этой женщиной и раньше, она интересный хороший человек, стремящийся к Свету и Солнцу. Но немного спешащая, суетливая. Дело в том, что городская жизнь – это одно состояние, Зона действия Дольменов – это совсем другое. Тут каждое сказанное слово Слышат, каждая твоя Мысль тоже известна. Тут царство живых, невидимых нами обычным зрением Духов. Тут всё становится НА СВОИ МЕСТА. Если человек захочет измениться к лучшему, для него создадутся условия. Будет и очень хорошо, но будут и «чистки» Души и Тела. Будут устраиваться экзамены на пройденные уроки. И всё это происходит неожиданно, пока не усвоишь урок. Но, когда трудности останутся позади, и ты всё-таки сможешь их пройти, наступит ТАКОЕ СЧАСТЬЕ!

И весь МИР радуется вместе с тобой!

Так закончилось моё второе посещение Дольменов. Вернувшись обратно в город, утром ко мне пришла долгожданная песня. Она зазвучала у меня внутри торжественно и строго, даже мороз по телу пошёл. Из моей ДУШИ и СЕРДЦА СЛОВО – в ДУШИ ЛЮДЯМ МИРА.

Дольмены

Дольмены – пространство и время,
Дольмены – вся мудрость веков,
Дольмены – великое бремя,
Дольмены – посланье Богов!

Я смотрю на каменный домик –
Не понятно. Не понять –
Перед ним я как маленький гномик.
Где уж мне осознать.
Но хочу я ему поклониться
До Земли, до Земли
И за Душу его помолиться:
«Ты прости нас, за глупость прости».
Знаю я, что великая сила
В этом доме живёт.
Это домик Души, не могила.
И Душа Его вечно ждёт,
Что наступит в сердцах осознание,
И её все поймут,
И Душа передаст свои знания,
Люди мудрость Дольмена возьмут.
Наконец-то поймут Слово Бога!
Запылают Сердца!
Для души есть одна дорога –
Только к Дому Отца!
«И восстанет от спячки Россия!» –
Нам Дольмен говорит,
И Душа Дольмена – мессия –
Любям путь во тьме озарит.

Дольмены – пространство и время,
Дольмены – вся мудрость веков,
Дольмены – великое бремя,
Дольмены – посланье Богов

Глава 3. Знакомство с лесными обитателями

Прошёл ещё год. Много разного произошло у меня за это время. В декабре двухтысячного года я был приглашён Владимирским Фондом Культуры и Поддержки Творчества «Анастасия» на презентацию пятой книги Владимира Мегре «Кто же мы?». Презентация книги и концерт Бардов, в котором мне и другим приглашённым Бардам повезло принять участие, проходил в доме культуры «Октябрьский», великолепный зал города Санкт–Петербурга. Как оказалось потом, там же уже продавалась моя первая аудиокассета с песнями, выпущенная Владимирским Фондом. Общее название кассеты «И будет День!». На ней уже была песня «Дольмены». Много чудес стало происходить со мной, но сейчас мне хочется рассказать вам о моём прибытии в долину реки Жане к моему Дольмену, которому дали имя Дух или Сила Духа. Путь мой к нему был очень долгий, я шёл интуитивно, тогда ещё даже не зная, что там, куда ведёт меня сердце и Душа, есть Дольмен, который ждёт меня. Именно Он поможет мне собрать себя по кусочкам после развода с женой, после боли и страданий, которые обрушались на меня и мою семью, пытаюсь нас всех уничтожить и физически, и морально. Но я, всё равно, настойчиво шёл к своей цели дальше, став всем непонятным и уйдя в лес. Именно здесь я сумел снова вернуться к жизни, получить Надежду и Счастье, Настоящую Осознанную Любовь! И дальше с Новой Светлой Силой стал петь свои песни людям.

Это было летом 2001 г. Я шёл по лесной тропинке, а навстречу мне шла молодая красивая девушка и улыбалась как старому знакомому, хотя мы виделись впервые. Ноги были её босы, волосы распущены, глаза сияли Радостью и светом. Мы поздоровались и, как старые знакомые, сразу очень просто и непринужденно стали разговаривать. Я спросил, есть ли поблизости Дольмен, она показала вперёд и сказала, что Дольмен совсем рядом. Мне захотелось что-то сделать хорошее для такой светлой девушки, и я включил свой маленький магнитофончик, и прозвучала песня «Дольмены». Девушке понравилась песня, тогда я подарил ей свою аудиокассету. Эту девушку звали Лариса, она вместе со своим женихом Дмитрием жила в палатке совсем рядом, мы очень потом подружились. Дмитрий ещё оказался хорошим музыкантом, а Лариса – художницей.

И вот, я около Дольмена «Дух». Подошёл, сел на камушек рядом:

– Здравствуй, мой хороший, – сказал я. Состояние у меня было такое, словно я наконец-то пришёл Домой. И больше идти никуда не надо. В то время туристов было ещё не так много, как сейчас. Я поставил свою палатку недалеко от Дольмена между небольшими кустарничками. Наступила ночь, я был в лесу один и впервые ночевал около Дольмена. Фонарика у меня не было. Духи Дольменов любят иногда пошутить. В эту ночь и произошла одна из таких шуток. Я с детства побаивался змей, даже ужей, и никогда не трогал руками лягушек. И вот, наступила кромешная темнота. Вдруг, громко завывали шакалы. В общем, мне стало немного жутковато, я залез в палатку и всё-таки заснул. Вдруг, среди ночи я проснулся от резкого шума прямо около моей головы. У меня сразу мелькнула мысль: «Змея!» я резко вскочил и увидел, как кто-то прыгает в сеточное окошко палатки и отскакивает от него. И тут я понял – это большая лягушка. Она ритмично прыгала вверх-вниз прямо в окошко моей палатки и, отскочив от сеточки, снова и снова повторяла свой прыжок. Я понял: лягушка попала в «кольцо». И чтобы избавиться от неё нужно как-то отбросить лягушку в сторону. Было очень темно, фонарика не было, с любой палки лягушка могла бы просто соскользнуть. И я представил, что она ещё может и под палатку залезть. Это для меня с моей «любовью» к лягушкам было уже слишком. И тогда, перебарывая свою брезгливость, я решил её отбросить в сторону своими руками. Пришлось вылезать из палатки. Всё это время лягушка ритмично с шумом прыгала. «Хорошо, я отброшу тебя, моя лягушечка, своими руками, иначе ты не отстанешь», – сказал я. И, вдруг, лягушка бесследно исчезла. Я её немного поискал, но не нашёл и пошёл дальше спать. Тогда я ещё не понял, что это пошутили Духи. Но, проживя, в этих местах подольше, я стал понимать, насколько живые и весёлые бывают Духи. А с весёлой лягушкой я встретился вновь, спустя два года.

Я вернулся в город, взял свой старенький мотоцикл с коляской. В коляску загрузил продукты питания, все минимально необходимое и поехал обратно в лес. Вместе со мной поехал Валерка, он хороший человек, но потерявший работу во время «перестройки» общества, от него ушла жена, он стал выпивать. Чтобы завязать с пьянством, он решил поехать со мной в лес.

Когда мы подъехали к лесу, в котором находился Дольмен, я остановился и пошёл к нему пешком. Я обратился к дольмену как к хорошему человеку, извинился за шум мотоцикла и попросил разрешения подъехать поближе и «раствориться» на некоторое время вместе с мотоциклом в лесной чаще. Я почувствовал радость на Сердце, значит, Дольмен разрешил. Мы потихоньку подъехали. На том же месте между холмами я установил палатку, а мотоцикл накрыл тентом, закидал ветками, чтобы замаскировать. Совсем маленький костерчик мы иногда разжигали подальше в стороне.

Эта ночь была интересная. И фонарик на этот раз был со мной.

Ночью меня разбудил перепуганный Валерка:

– Там кто-то ходит! – сказал он.

Мы вышли из палатки, осветили её кругом. Было очень тихо. И, вдруг, слышим странный звук – хрум, хрум, хрум. Звук шёл из коляски мотоцикла, где лежали наши продукты. Мы потихоньку подошли, приподняли тент и увидели в коляске какое-то животное, которое спокойно хрустело сухарями. Животное невозмутимо повернуло к нам свою симпатичную мордашку, посмотрело ленивым взглядом, отвернулось и продолжило свой ужин. Кто это был такой, мы с Валеркой и не поняли. Животное вело себя по-хозяйски, хрустя нашими сухарями. Внешне оно было похоже на небольшую собачку. Мы стали его прогонять, но не тут-то было. Оно совсем не хотело уходить, ведь продуктов было ещё много. Весь вид его говорил: «Не мешайте мне, пожалуйста». Так как мы не знали, что это за зверёк, то просто взяли палку и ей стали выгонять его из коляски. Наконец, нам это удалось. Зверёк выпрыгнул, но уходить никуда не собиравшись, он совсем нас не боялся. Для него всё в лесу было его, включая и наши продукты. Мы начали его прогонять. Зверёк отошёл немного и залез на дерево. У него оказались лапки с когтями. Только мы спать в палатку, а он – хрум, хрум, хрум – нашими сухарями. Пришлось нам среди ночи перетаскивать продукты к себе в палатку. Зверёк оказался енотом! Их в этих местах много. Людей они почти не боятся, уступают свою территорию с боем только собакам. Они очень смыслённые и любят всякие лакомства, но при этом всё раскидывают в разные стороны. Некоторые из них спокойно берут пищу прямо из рук. Но местные охотники сделали своё жесткое дело, охотясь на них из-за меха – еноты и в этих местах стали опасаться человека.

Глава 4. Первые дни около дольмена

Так день за днём мы стали жить около дольмена. Много странных и смешных историй нам довелось услышать от экскурсоводов, которые приводили сюда туристов. Одна экскурсовод остановила свою группу, не дойдя до Дольмена метров сто, и начала пугать. Она говорила, что Дольмен обладает сильной энергией, и, лучше, от него находиться подальше на всякий случай. Что ничего бросать и трогать руками не надо, фотографироваться бесполезно, всё равно всё, мол, засветится. И в конце своей запугивающей речи она сказала, что это, вообще, кладбище, и надо быстрее отсюда уходить. Тут даже птицы не поют.

И, вдруг, во всю силу своего голоса запели птицы. Мы с Валеркой еле сдерживались от смеха, слушая эту галиматью.

Но экскурсовод, как ни в чём не бывало, весело сказала:

– Впереди нас ждут водопады реки Жане. Вперёд, товарищи.

Однажды, к Дольмену подошла одна интересная женщина. Она послушала мои песни, постояла около Дольмена и сказала мне:

– Вам придется познавать любовь заново.

И ушла. Больше я её никогда не видел. Я, по своей наивности, думал, что про Любовь знаю всё. Всё-таки был женат. Оказалось – ничего-то я не знаю! Любовь! Это такое Сильное Великое Божественное Чувство, способное Возрождать, дающее возможность Творить Чудеса! Любовь – это Светлая Созидательная Сила! Чем больше Любви отдаётся, тем больше Её получаешь обратно. Любовь очень многогранна. Это и Любовь к людям вообще, Любовь к семье, к детям, земле, природе, зверям. Любовь к Богу, Творцу всего Мира. Но, когда рождается Любовь между Мужчиной и Женщиной, озарённые Светом они засияют и расцветут, возрождая в себе Божественные качества настоящего Человека! Человека-Творца! От такой пары исходит Сияние, и, как правило, от их любви рождаются в наш Мир очень СЧАСТЛИВЫЕ МУДРЫЕ ДЕТИ!

Как-то раз к Дольмену подошла группа туристов. Послушав экскурсовода, группа направилась дальше. Но одна пара, парень и девушка, остались. Девушка рассматривала мои аудиокассеты, послушала песни и никуда не спешила уходить, а парень отошёл в сторону и ждал её.

– Ой, мне что-то Дольмен говорит, – сказала девушка громко, чтобы я слышал.

Я молча наблюдал за ней.

– Я – поэтесса, – сказала она и протянула мне свой сборник стихов, выпущенный в Москве. Я полистал, немного почитал и вернул сборник девушке обратно.

– Интересные стихи, – сказал я.

Девушку явно что-то мучило. Наконец, она решилась и сказала:

– Я хочу родить ребёнка по «методу Анастасии».

«Во, даёт!», – подумал я и, молча, продолжал слушать её дальше.

– У меня есть в Москве на роль, так сказать, «отцов» три претендента, но они мне не нравятся.

Я смотрел на девушку и молчал.

– А вот вы мне подходите, – сказала она, – но у меня очень мало времени, всего трое суток до отъезда, так что решайте.

– Девушка, вас уже муж заждался, вон он стоит, мучается, – сказал я.

– Да не муж это, просто друг. А муж в Москве объелся груш – поругалась я с ним.

– Идите девушка с Богом в водопаде окунитесь с головушкой, может, полегчает, – посоветовал я девчонке.

– Ладно, я пойду, но всё-таки вот вам моя визитка, если надумаете, позвоните, но учтите, у меня всего трое суток.

И она ушла. Я потом иногда вспоминал этот смешной случай. Девушка молодая красивая умная, но тут явно горе от ума. Решила по «методу» ребёнка родить, а где Любовь? Где Чувства? Стояла и торговалась как на овощном базаре. Без любви не может появиться НАСТОЯЩИЙ ЧЕЛОВЕК! Ещё и Анастасию сюда приплела. А ведь ничего не поняла девчонка. Анастасия полюбила Владимира, и Владимир хотел Сотворить Сына, только тогда Он и был СОТВОРЕН. А тут мне предлагают по «методу». Нет уж! Извини, красавица. Я буду ждать своей НАСТОЯЩЕЙ ЛЮБВИ. И тут я понял: это Дольмены проверяли меня. Вот шутники! Вот юмористы!

В тот приезд я с товарищем прожил у Дольмена две недели. Валерка вёл трезвый образ жизни, окреп, помолодел, прочитал книжки Владимира Мегре. Ему было интересно жить, он изменился в лучшую сторону. Рядом с нами поставил палатку Дмитрий Бычков, молодой человек из Астрахани, так же как и мы, приехавший к Дольменам. Вечерами мы дружно жарили грибы и общались между собой. Грибов тогда уродилось очень много.

Однажды, к Дольмену подошла группа необычных мужчин и женщин, человек десять. Все они шли босиком, большие мужчины с бородами, усами и длинными волосами. Сначала я подумал, что этим людям будет интересно услышать мои песни, но, когда я посмотрел на их лица... в них сквозила такая важность, такая гордыня, как говорит в своих книгах психотерапевт Сергей Лазарев «гордыня, зашкаливающая за смертельный уровень». Эти люди подошли к Дольмену, окружили его, обхватили руками, дотронулись головами. Я наблюдал за ними и чувствовал, что что-то здесь не так. И, вдруг, у меня появилась резкая боль в голове, именно тогда, когда эти люди стали контактировать с Дольменом. Я немного отошел в сторону, но продолжал наблюдение за группой. Через некоторое время один мужчина из этой группы молвил:

– Не принимаем мы этот Дольмен, что-то у меня голова разболелась, пойдёмте дальше.

Все важно стали удаляться. А я подумал: «Дольмен просто прочитал ваши мысли, они оказались не совсем чистые, скорее всего, вот он вас сам и отправил дальше, а там реченька Жане, может и вас вылечит от всякой шелухи заумной».

Среди этих людей выделялся один «живой человек». Он что-то пытался им говорить, пояснить, как-то сгладить создавшуюся ситуацию. Но они ничего не слышали. Когда этот «живой человек» увидел меня с гитарой, то подошёл и спросил:

– А вы что тут живёте? Вы Бард?! Ой, как здорово! А если мы к вам вечером придём в гости, вы нам споёте свои песни?

Я ответил:

– Конечно, спою.

А сам подумал: «ты сам и приходи, тебе мои песни будут понятны, а остальной группе они не нужны в данный момент».

Через несколько дней у меня родилась новая песня «Чтобы солнце вставало». И, как раз утром, к нам в гости зашёл Александр, так, оказалось, звали «живого человека». Он приехал из Москвы специально к Дольменам. Саша оказался очень интересным человеком, много лет уже приезжающим в эти места. Он обладал важными знаниями, помогающими людям обрести своё духовное и физическое здоровье. Мы подружились. Вот именно в это утро я спел прямо около Дольмена в присутствии своих друзей Валерки, Дмитрия и Александра. Свою новую песню. Она прозвучала так легко и торжественно, а я увидел себя поющим на большой сцене для большого зала внимательно слушающих людей. Мне показалось, что я пел в концертном зале в Москве, но на самом деле я пел в лесу около Дольмена «Сила Духа».

Глава 5. Чёрные монахи и другие доброжелатели

В сентябре 2001 года в Геленджике проходил фестиваль Бардов и конференция – встреча читателей книг Владимира Мегре. Я в ней тоже принял участие, а после фестиваля мне предложили приходить в Москву в студию звукозаписи, организованную Михаилом Шишмарёвым, он в то время сотрудничал с Владимирским Фондом «Анастасия».

В начале февраля 2002 года я приехал в Москву, чтобы записать свои новые семьдесят песен. В это время там была организована читателями книг Мегре конференция под общим названием «Выбери Своё Будущее», а так же проходили выступления Бардов, где я как раз и спел именно ту песню, которую пел у Дольмена за год до этого. Моё выступление произошло на большой сцене Дворца Молодежи города Москвы. Также мне посчастливилось принять участие в спектакле режиссера Татьяны Ефимовой, поставленному по сюжетам книг Мегре. Для меня это было очень неожиданно, предложили за день до выступления, но всё получилось просто великолепно. На сцене шла живая импровизация. Было очень легко, потому что участвующие в спектакле не играли свои роли, они проживали их вместе с героями книг, и неважно, что сейчас мы все были на сцене. После окончания спектакля зрительный зал дружно встал и очень долго аплодировал. А некоторые люди от чувств просто плакали. Во время спектакля в воздухе над сценой летали большие энергетические шары, невидимые обычным зрением, но зафиксированные на фотографиях. В это время произошло много интересного, я только слегка касаюсь тех событий. Во Дворце Молодежи я обратил внимание на поэта Александра Куцевалова, который очень сильно читал свои мудрые страстные стихи. И так получилось, что после спектакля мы с Александром оказались вместе в студии звукозаписи. Вдруг, он начал читать свои стихи, а я взял гитару и после каждого его стихотворения стал петь свои песни, которые продолжали общую тему. Наша импровизация длилась довольно долго.

– Слушай, а хорошо получается, – сказал я, – может, давай как-нибудь выступим вместе на сцене?

– Можно попробовать, – оживился Саша.

Но моё время пребывания в Москве уже заканчивалось. Я вернулся в свой волшебный лес рядом с рекой Жане.

Зимой я жил на пасеке Василия Бороды. У него большая дружная семья: трое сыновей и три дочери. Все они отличные ребята. А с Василием и его сыном Сашей мы просто близко подружились. Поляна Бардов в то время находилась как раз рядом с пасекой Василия. Моя палатка как раз стояла в этих местах. Основали полянку Андрей и Наташа Патокины, очень хорошие Барды и весёлая семья. В данный момент у них уже четверо детей. Все они весёлые, здоровые, счастливые. В этих местах кто-то да живёт. Раньше меня жил Иван. Он жил легко и свободно без палатки, без вещей, без денег, просто доверяясь Богу. Да ещё всегда с улыбкой помогая другим людям. Общий костёр на полянке Бардов, который в то время в основном поддерживал Иван, горел вечным огнём, не потухая ни днём, ни ночью в течение нескольких месяцев. Многие люди просто ложились спать около костра, после того как все остальные расходились по палаткам. Днём я ходил к Дольмену «Сила Духа», где пел свои песни туристам и распространял свои записи. И так потихоньку мои песни и других Бардов расходились в разные стороны нашей прекрасной Земли. Ежедневно около Дольмена проходило несколько тысяч туристов. И некоторые из них покупали мои кассеты. Однажды, мне сообщили, что в Германии меня уже называли Дима-Дольмен.

Как-то раз ко мне явились две женщины из одной религиозной конфессии и, сотрясая Библией, стали грозно ругаться на меня. Они попытались меня прогнать, ругая всех, включая и Дольмен. Я с улыбкой слушал их, мне было действительно очень смешно. Молодая женщина с пеной у рта говорит о Божественной любви, указывая при этом на страницы Библии. Они приходили ко мне несколько дней, по их словам пытались меня спасти. А мне было и так весело и хорошо.

Потом я встретил одну из них через год, она состарилась, выглядела больной, уставшей. Вся злая и раздражённая. Любовью тут и не пахло. А ведь всё просто – живи с Любовью внутри себя, тогда и самому будет хорошо и другим тоже.

Я, как и все живущие здесь, проходил свои уроки жизни, испытания на прочность. И не всегда урок усваивался сразу, бывали и повторы. Время от времени появлялись симпатичные девчата, которые пытались меня убедить в своей любви ко мне, как к мужчине, и некоторые действительно влюблялись, но моё Сердце для них было закрыто, и я продолжал жить один. Скажу честно, временами было очень трудно разобраться в хороших девчатах и в себе самом.

Однажды, мне сообщили с угрозой:

– Скоро с тобой разберутся чёрные монахи, они идут к тебе.

Монахами оказались крепкие здоровые мужики, двое, одетые в чёрные рясы, бородатые, волосатые, с крестами на груди. Посмотрел на них и сразу почувствовал фальшь. Что-то тут было не так. Сначала вечером меня пригласили в их компанию попеть свои песни. Я пришёл, спел. Один из монахов тоже что-то сыграл. Внешне они были похожи на монахов, но глаза их были другими. Монахи стали жить на пасеке Василия, понемногу там работали и за это получали крышу над головой и пищу. Но всё тайное рано или поздно всё равно становится явным. Один из монахов стал очень стараться мне пакостить: то гитару подпортит, то разведёт такую философию, от которой всем становилось плохо. Он изо всех сил

старался вывести меня из равновесия. Чтобы я сорвался и перестал петь свои песни, чтобы пропала моя Творческая Личность. Но сломался, в конце концов, он сам. И, однажды выпив спиртного, этот монах стал пить по-чёрному, пытаясь спаивать всех окружающих его людей. Запой его продолжался несколько месяцев. Однажды, я пел около Дольмена двум молодым людям и, вдруг, вижу – у них испуганные глаза, и смотрят они прямо за мою спину. Я оглянулся и увидел напряжённое лицо одного из монахов. Он изо всех сил пытался послать мне в затылок свою плохую энергию, даже глаза вылезли от перенапряжения из орбит. Выглядел в этот момент этот монах как персонаж из фильмов ужасов. От этого мне стало очень весело.

– Привет, – говорю, – дружок. Ну, давай, давай, попробуй свою колдовскую грязную силу в этом светлом месте, посмотрим, что у тебя получится. Я спокойно отвернулся и продолжал пение. И, вдруг, оборотень-монах через несколько секунд завыл диким воем и, как испуганный шакал, на четвереньках стал уползать. Вся его пакостная энергия ударила по нему самому. И, как дальше оказалось, это были вовсе не монахи, а просто мошенники, собирающие деньги с доверчивых граждан на строительство Храма.

Всё-таки один из них, попав в эти волшебные места, стал честно отрабатывать свой хлеб на пасеке Василия, а другой просто спился.

Однажды вечером, уже темнело, к Дольмену подошли несколько молодых людей явно уголовного типа и с ними девушка. Парни были обнажены по пояс, и их тела были практически полностью покрыты татуировками. Все они были возбуждены алкоголем, и слова в их разговоре иногда появлялись – только для связи мата. Они увидели меня, мою гитару, магнитофон и что-то начали нехорошее говорить в мой адрес. Я почувствовал опасность и тогда мысленно обратился к Дольмену: «Успокой их, пожалуйста, ты же можешь, а я посмотрю». И, вдруг, девушка и один парень сели на камни около Дольмена и замолчали. Другой парень, самый шумный, что-то все ещё шумно говорил, но увидел, что его друзья сидят молча. Тогда он удивленно спросил:

– Эй, что это с вами? Почему вы молчите?

– Не знаю, просто хорошо вдруг стало, – ответил присевший парень.

– А ты чего молчишь? – уже испуганно спросил он у девушки.

– И мне хорошо, – ответила девушка.

Шумливый стал оглядываться по сторонам.

– Что-то тут не так, – сказал он.

Он всё больше и больше волновался. Про моё присутствие рядом они вовсе забыли, вроде я для них стал просто невидимым. И тут самого шумного парня охватила просто паника. Он изо всех сил пытался поднять силой своих друзей, но те идти никуда не хотели, им было хорошо. Наконец, перепуганному молодому человеку всё-таки удалось подхватить своего друга и девушку под руки, и он их просто поволок от Дольмена. Все в страхе оглядывались назад, постоянно повторяя:

– Что-то тут не так! Что-то не так!

Я смотрел вслед убегающим и просто смеялся.

– Здорово ты их проучил! Благодарю! – сказал я Дольмену.

– Спокойной ночи, до завтра, – сказал я своему другу и направился к своей палатке в лагерь Бардов.

Глава 6. Уроки жизни и ученики

Уроки жизни сыпались как из рога изобилия на меня и на всех живущих рядом со мной людей. Туристическая тропа позволяла зарабатывать каждому себе на жизнь. Но, если человек увлекался погоней за деньгами, то его довольно жёстко ставили на своё место невидимые, но вездесущие Духи этих мест.

Один молодой парень очень хотел заработать во время туристического сезона. Во сне ему, наверное, снились только деньги. Он заготовил товар, приготовился и уже подсчитал мысленно свой доход через несколько месяцев. Как вдруг, начался дождь, да не просто дождь, а ливень, затянувшийся на много дней. Вода стояла у меня даже в палатке, ров, выкопанный вокруг неё, сравнялся с землёй в считанные минуты. Да ещё, вдобавок, резко похолодало, это было очень неожиданно, ведь уже наступило лето. Новоявленный бизнесмен не выдержал погодных условий, собрал свои вещи, продал перекупщикам за бесценок свой товар и уехал.

А на другой день взошло ласковое солнышко и обогрело наш лес своими лучиками. Я сделал вывод: чтобы палатка не промокала, её лучше устанавливать на деревянный поддон из досок, приподнятый над землей.

Другой товарищ упорно трудился целый сезон, складывал рублики в укромное место. Видно, не о том ему надо было думать, находясь в этих местах. Как не охранял он свои доходы, всё равно, они бесследно исчезли, кто-то их украл, наверное, а, может, и нет.

Два раза обкрадывали и пасеку, заодно прихватив и мой магнитофон, который остался там на ночь. Уроки! Уроки! Уроки! Все мы здесь ученики.

И вот, настал сентябрь 2002-го года. Ежегодный Фестиваль Бардов «В луче Анастасии звучит Душа России» проходил, как обычно, в городе Геленджике во Дворце Культуры по улице Луначарского, 95.

Через пятнадцать минут был мой выход на сцену. И, вдруг, с вещами прямо с вокзала появляется поэт Александр Куцевалов. Мы радостно обнялись.

– Ну что? Может, выступим вместе, – предложил Саша.

– Тогда быстро готовимся – через несколько минут мы выходим на сцену, – ответил я.

– Я всегда готов, – весело сказал Саня.

И мы пошли на сцену. Наше совместное выступление было просто очень хорошее. Потом слушавшие нас люди прашивали, а сколько лет мы уже вместе выступаем.

– Сегодня впервые, – весело отвечали мы.

Александр приехал всего на три дня, а остался на пару месяцев. Так как он прибыл налегке, я ему предложил свою палатку. На полянке Бардов стало очень шумно, и мы перебрались в другое место, более спокойное. Мы с Сашей стали вместе выступать перед туристами. Однажды, рано утром нас разбудил грохот старой большой грузовой машины, куда-то, словно крадучись, ехавшей при свете своих фар. Оказалось, что человек пять мужчин явно пропитой наружности, ломали камень на горке реченьки Жане, и на этой машине его вывозили, потом продавали строителям. Таким путём они добывали себе деньги, которые точно, судя по их состоянию, не шла им на пользу. Нам очень всё это не понравилось, да и окружающую природу надо беречь.

На следующий день машина, ехавшая за камнем, вдруг сломалась, прямо недалеко от моего Дольмена. Все пятеро горе-строителей никак не могли её починить. Наконец, через день, они завелись, проехали метров десять и снова встали. Увидев меня и Сашу, они попросили пару часов присмотреть за машиной, а сами пошли за запчастями. Они не вернулись ни завтра, ни через неделю, ни через месяц. Они не вернулись за машиной никогда. И все, кому не лень, стали очень быстро разбирать её, а остатки, раму и колеса, уволокли с тропы трактором. Вот такая история.

Наш дуэт с Александром Куцеваловым набирал силу. Мы успешно записали совместный альбом наших песен под общим названием «Память». Стали выступать везде, куда нас приглашали. Дали хороший концерт в городе Минеральные Воды и собирались проехать с выступлениями по всей России, но это не свершилось. Саша уехал, и увиделись мы снова только через год.

Прошла зима и наступила настоящая волшебная весна в нашем волшебном лесу около реки Жане. Весна 2003-го года. Как-то так получилось, что полянка Бардов перекочевала вслед за нами, в наше новое спокойное место жительства. На новой полянке было также весело, как и на прежней. Я, как обычно, пел туристам свои песни около своего Дольмена. Однажды, ко мне подошли молодожёны, парень и девушка, они оказались моими единомышленниками. Нам вместе было о чём поговорить, но, время от времени, ко мне приходили просто туристы и задавали вопросы, и мне надо было с ними общаться. А молодожёны пока отошли на другой Дольмен, недалеко. И, вдруг, начался дождь, перешедший в ливень. Я только успел накрыть плёнкой свои аудиокассеты, а сам думаю, ну куда спрятаться? И вместе с гитарой запрыгнул в свой Дольмен. Только подумал о молодожёнах, как они там, на дожде, как вдруг вижу: в отверстии Дольмена появилась рука. «Вот молодцы! Догадались!» – обрадовался я. Тут появилась другая рука, а в ней бутылка водки. От удивления я растерялся. Оказывается, двое туристов тоже парень и девушка отстали от своей группы и, прячась от дождя, залезли ко мне в Дольмен. Они влезали, ругаясь на погоду, на своего экскурсовода, и, вдобавок, от них разило сильно спиртным. «Вот так ситуация!» – подумал я. Но, уже зная, что ничего случайно тем более в этих местах не бывает, я про-

сто расслабился и стал ждать развития дальнейших событий. Ругающиеся туристы, наконец, залезли, увидели меня и спросили

– А куда это мы попали? Случайно это не дольмен?

– Именно он это и есть, – ответил я.

– А вы нам можете рассказать, что это такое? – спросили они.

В это время в Дольмен всё-таки спрятались от дождя мои знакомые молодожёны. Я стал рассказывать то, что знал, что чувствовал. Молодожёны также присоединились к разговору. И мы, все вместе, очень хорошо провели время. Тут и дождь закончился.

– Спасибо вам большое, – искренне поблагодарили меня и молодожёнов туристы.

– Видно не зря мы сюда попали, – сказали они.

Туристическая пара стала вылезать из Дольмена и совершенно забыла про свою бутылку водки. Я их окликнул:

– Ребята, вы тут забыли кое-что. Дольмену это совсем ни к чему.

Туристы были уже совсем трезвые. Они смутились, извинились, забрали водку и ушли.

Жизнь на реке Жане шла своим чередом. По утрам окрестности просыпались от громкого радостного крика Ольги Петровны. Она приветствовала Новый День, Солнышко, Дольмены. И всех, кому она желала доброго утра. Правда, любителям поспать это не очень нравилось. Но кто рано встаёт, тому Бог всё даёт. Петровна приехала из города Мурманска. Проработав всю жизнь врачом, она с кучей болезней приехала в эти места поправлять своё здоровье. Петровна очень вкусно готовила разные блюда и обладала талантом всех окружающих её людей организовывать. Например, колоть дрова, принести воды, что-то посадить, что-то нагородить. Ей очень понравилось в этих местах. Она чувствовала себя хорошо, жила и радовалась жизни. Рядом с ней, одно время, жил и я, и мой друг Володя Жуков. Владимир всегда всем помогал строить. Он очень добрый человек, да ещё плотник. Володя хорошо знал местные окрестности, иногда он водил туристов по только ему известным тропам.

Вечером на полянке Бардов загорался общий костер, все люди собирались вместе, общались, пели песни, знакомились. Вокруг было много хороших красивых девчат, но сердце моё молчало. И поэтому я жил один, хотя чувствовал своей Душой, что она где-то есть и готовится ко встрече со мной, даже ещё этого не зная сама. А время шло вперёд.

Как-то раз, гуляя по лесу, я забрёл на бугорок выше моего Дольмена. Стояла тихая хорошая погода. Я присел на землю, и мне стало очень спокойно и радостно на Душе.

«Какое удивительно-необычное место», – отметил я про себя. Прошёлся по всей гряде, посидел немного в разных местах, но вернулся на прежний бугорок.

«Как здесь спокойно и хорошо, – подумал я.

«Может, мне поставить в этих местах свою палатку?!» – пришла в голову мысль.

«Да нет, один в лесу, вода далеко, и присмотреть за палаткой некому, когда меня не будет», – сопротивлялся мой разум.

А Душа пела и радовалась!

«Ты у себя Дома! Тут хорошо! Ставь смело палатку, это твоё место!» – говорила она.

«Ладно, я подумаю, время всё расставит на свои места», – решил я и ушёл.

Вопрос с переселением себя решался долго, больше месяца, но создалась такая жизненная ситуация, что всё-таки я поселился один, именно на своём бугорке. Место действительно оказалось очень необычное.

Проживя на своём новом месте неделю, спускаясь с горки, я услышал оклик:

– Дима, иди быстрее сюда! Меня завала моя знакомая ясновидящая Галина. Она сидела около Дольмена и что-то чертила.

– Посмотрим, что у меня получилось, – показала мне свой чертёж Галина. На чертеже множество линий сходилось к Дольмену «Сила Духа» и от него большим пучком эти линии сходились наверх, именно на то место, где поселился я.

– Это энергетические потоки так двигаются, – пояснила мне Галина.

– Интересно, что там наверху?! – вслух размышляла Галина.

– Там сейчас стоит моя палатка, – ответил я Галине.

– Да ты что? – удивленно воскликнула она. – Ты всегда Димка найдёшь именно то, что надо.

Я весело побежал дальше. В первую ночь на новом месте во сне я увидел видение. Оно было очень ярким, красочным и торжественно-радостным. Я увидел большой Кедр и себя с другом Володей Жуковым, стоявшими у его подножия. Мне надо было попасть на верхушку Кедра, но как это сделать? И, вдруг, моё тело стало плавно подниматься вверх. Долетев до середины Кедра, я остановился. Посмотрел по сторонам, потом вниз: там стоял мой друг. Затем я оттолкнулся от воздуха руками и полетел дальше вверх. И вот верхушка Кедра, сочные зелёные веточки нежно касались моих рук, а я ладонками гладил их. Моё тело висело в воздухе, мне было легко и хорошо, вдохнув полной грудью, я потихоньку спустился вниз.

В моей жизни было несколько сильных ярких видений. Все они несли очень важную информацию, показывали мне мой путь в жизни. Все они, как правило, сбывались потом в реальной земной жизни.

Иногда были незначительные изменения, но главное, всё равно, происходило. Обо всём этом, возможно, будет написано позже, а сейчас моя история только начинается.

Глава 7. Царевна-лягушка

Потихоньку расцвело лето 2003-го года. Я жил в своём волшебном месте, каждый день спускаясь с горки к своему Дольмену, а вечерами обычно собирались у общего костра на полянке Бардов. Для меня этот год был особенным – я жил в предчувствии важных перемен. Много интересных встреч произошло уже в этих местах. Всё это, конечно, хорошо, люди тянутся к Светлому Сильному Мудрому, чем и являются Дольмены. Только вот некоторые люди, лишь слегка прикоснувшись к удивительной силе этих мест, начинают учить других, буквально навязывая своё мнение, не пройдя очищения ни тела, ни Духа, питаясь неправильно, да ещё бывает с бодуна. Вдруг, их начинает разносить от важности своей персоны. Раз, два и готов новоявленный «пророк». И понесло! И поехало! Что может в таком состоянии услышать и увидеть этот человек?! К нему могут подключиться совсем не светлые сущности и нащёпывать ему на ушки, что он или она в этих местах самые главные, что они были здесь когда-то правителями, а остальные люди их слугами. И, наслушавшись лстивого бреда, у некоторых подымается такая гордость, такая важность, что уже куда нам?! Вот так был человек, и нет человека. Печально то, что такие «пророки» умудряются собирать вокруг себя людей и просто своими разговорами сбивают их с толку. Особенно, стараются в этих местах силы представители разных религиозных направлений. Ошибаясь сами, они втягивают на ошибочный путь других людей, мотивируя тем, что они видят и слышат благодаря именно своему учителю, который и является для них единственным Богом, на которого они молятся, и надо молиться всем. Ловцы человеческих Душ! Очень грустно смотреть на попавшихся людей. Вчера ещё был весёлый открытый человек, а сегодня, попав под влияние какого-то эгрегора, он уже смотрит на окружающий мир и людей с опаской и недоверием, постоянно бормоча себе под нос «спасительные мантры» и разные кодирующие его самого установки. Но каждый выбирает свой путь сам, свобода выбора дана нам от Бога изначально. Хотим быть под чьим-нибудь эгрегорным влиянием – пожалуйста, но потом не жалуйся – сам выбрал. Хотим развиваться свободно и гармонично – развивайся, у каждого человека есть всё для этого. Просто открой своё Сердце и Душу, и очень внимательно сам себя слушай. А истина или нет, вам подскажет ваше состояние. Если Сердце и Душа радостно засияли, значит, правильной дорогой идёте, товарищ! Люди, которые действительно знают, видят, слышат, обычно скромны, говорят мало, но их слова действительно попадают в Душу, Сердце и запоминаются на всю жизнь.

Однажды, подойдя к Дольмену, я встретил мою хорошую знакомую Людмилу, мы радостно поздоровались.

– Теперь ты уже готов, скоро ОНА придёт к тебе, – сказала Людмила, улыбаясь, и ушла.

Часто ко мне в гости забегала Олеся, моя сестрёнка по Духу. Очень красивая девушка. Приход Олеси для меня всегда был приятен. От неё веяло лесной свежестью, радостью, энергией молодости и, в то же время, мудростью. Как-то раз, глядя мне в глаза, она сказала:

– А у тебя будет сын с голубыми глазами.

– От кого, Олеся? – удивленно спросил я, – я же один.

– Скоро она придёт, – ответила Олеся.

– А какая она?

Олеся засмеялась, радостно закружилась и воскликнула:

– Хорошенькая!

И убежала по своим делам.

А я стал думать: «Скоро, это когда? Через неделю? Месяц? Год?» По правде сказать: мне очень не хватало Любви и женского тепла. Я устал от одиночества, хотя вокруг меня были люди, которым нужен я как Бард. Но мне хотелось Любить и Быть Любимым, создать дружную семью, своё Родовое поместье, мне хотелось, чтобы меня понимали, хотелось Сотворить СЫНА, а возможно и ещё детей. Эти мысли появились во мне уже три года назад.

Однажды, днём я купался в реченьке Жане. Выйдя из воды, я увидел красивую лягушку, которая сидела на камушке и смотрела на меня. Взгляд её был каким-то необычным, как показалось мне, осознанным, словно человеческие умные глаза. Я смотрел на лягушку, а она на меня таким лукавым хитрым взглядом.

– Ну что, красавица, а если я подойду, не убежишь? – спросил я у лягушки.

Она подзывала меня к себе своим взглядом. Я подошёл, присел около неё, протянул к ней свою руку и погладил пальчиком по головке. Лягушке это понравилось, она всем своим видом выказывала удовольствие. И тут я понял, что впервые в жизни дотронулся до живой лягушки. Я встал, отошёл в сторону, лягушка смотрела мне вслед своим необычным взглядом. Удивленный я пошёл своей дорогой.

Я рассказал про встречу с лягушкой своим друзьям.

– Так это же была царевна-лягушка, заколдованная принцесса! Надо было её поцеловать, она бы в красавицу превратилась! – засмеялись ребята.

– Сами и целуйтесь, – ответил я.

Как-то сидя около своего Дольмена, я подумал: «Кошку что ли завести, всё-таки живая Душа будет рядом». Прошло три дня. Вечерело. Сидя на своём обычном месте, я увидел котёночка, который бежал в мою сторону. Он подбежал к Дольмену и запрыгнул в него. Закончив петь, я подошёл к Дольмену, хо-

рошенький котёночек вылез через круглое отверстие Дольмена, подошёл ко мне и попросился на руки. Я взял его, он нежно замурлыкал. С тех пор мы живём вместе. Котёночек оказался умной кошечкой, которая привязалась ко мне как собачка. Она часами сидела рядом со мной, пока я пел песни туристам, а по окончании рабочего дня, мы вместе шли домой в палатку. Назвал я её Алиской. И стали мы жить поживать уже вдвоём.

Время от времени ко мне приходили новые песни и стихи. Они рождались в моей голове, когда приходило их время. Так и появилась очень необычная песня «Твои Глаза». Состояние моё во время Творческого Процесса было Радостное, Счастливое. Я сотворял глаза Любимой! Сотворял свою Мечту! Песня получилась удивительно красивая. Но чьим глазам всё-таки она посвящается? Я тогда понять ещё не мог сам. Когда думал об этом, почему-то появлялись глаза Лягушки. И она мне лукаво улыбалась. «Что за наваждение?!» – подумал я. Ладно, песня уже есть, а с глазами разберёмся. Прошло недели две, и как-то вечером я спел свою песню на полянке Бардов.

– Дима, ты, наконец-то, встретил свою Любимую? – обрадовались за меня ребята.

– Да нет, – ответил я.

– А кому посвящается песня? – удивились они.

И я рассказал им про лягушку. Они дружно посмеялись и сказали:

– Ну, ты даёшь! Ну, ты шутник! Спрятал где-то свою красавицу. Такую песню так просто невозможно написать!

Я призадумался и пошёл на свой бугорок озадаченный. «Что же это такое происходит?!»

Глава 8. Среди тысяч глаз, ты узнай меня

Жизнь шла своим порядком. Наступил сентябрь, людей на Жане становилось всё больше. Иногда, я очень уставал от общения со множеством туристов, и, бывало, по несколько дней вообще находился в одиночестве. Мы жили вдвоём с кошкой Алиской своей жизнью. Как-то однажды утром, 15-го сентября у меня на бугорке появился Валера Котрук, он приехал из Молдавии и искал место, где можно поставить палатку. Мы были едва знакомы, но я пустил его с палаткой на свою территорию. Настроение моё было неважное, и, вдруг, слышу – меня зовёт к себе мой Дольмен. «Ну вот, надо опять надо кому-то что-то объяснять, а я так устал, хочется просто побыть в одиночестве», – подумал я. Ну ладно, коль зовут, надо идти. Валерка всё это время был рядом, он что-то говорил, пока мы спускались с горки, а я искал взглядом виновника нарушения моего покоя и пока никого не видел. Подойдя ближе к Дольмену, я заметил сидевшую рядом девушку, она повернулась ко мне и улыбнулась. Её улыбка была очень нежная и искренняя. А глаза весело смотрели на меня и улыбались. Я растерялся немного.

– Знакомьтесь, это Иринка из Молдавии, – сказал Валерка.

– Какая симпатичная, – произнес я.

И подумал: «Везёт Валерке: в том году приезжал с какими-то двумя красивыми девушками, и вот в этом тоже приехал с девушкой. Вот Дон Жуан!»

– А меня зовут Дима, – сказал я и пошёл своей дорогой.

Иринка и Валерка поселились у меня наверху. Утром я сказал Валерке:

– Какая хорошенькая у тебя девушка.

– Иринка что ли? Да нет, она сама по себе, мы просто вместе за компанию приехали к Дольменам.

Эта информация меня почему-то очень обрадовала. Я стал издалека наблюдать за Иринкой. Ещё через день она вдруг собрала свои вещи и стала уходить.

– Я только собрался за тобой поухаживать, а ты уже исчезаешь, – сказал я Иринке.

– Хорошо, я буду на полянке Бардов, – ответила она, улыбнулась и убежала.

«Какие вредные глаза, какая приятная улыбка! Что-то меня слишком к ней тянет», – подумал я. Меня смущало в её поведении то, что она сама не стремилась навязывать своё общество мне. Она жила своей жизнью. Дело в том, что некоторые девчата в этих краях просто не давали мне прохода, всячески стараясь, чтобы я обратил на них своё внимание, но к ним я был совершенно спокоен. А Иринка нет. «Может, я ей вовсе и не нравлюсь», – подумал я. «Не буду ей надоедать», – решил я и перестал даже ходить на общий костёр на полянке бардов.

Так прошла неделя. Как-то утром искупавшись в речке и поднимаясь к себе, я увидел девушку, сидящую около Дольмена, именно в том месте, где сидела раньше Иринка. Ею оказалась Таня Ефимова, мой хороший товарищ. Мы радостно поздоровались.

– Дима, ты встретил свою половинку? – сразу спросила Таня.

– Да нет, ещё не встретил, – ответил я.

– Как?! Ты не встретил свою половинку? – удивленно переспросила меня Таня, глядя то на Дольмен, то на меня. Она все больше и больше почему-то волновалась

– Танюша, пойдём ко мне, чайку попьем.

– Нет, ты иди, ставь чайник, а я ещё немного посижу около Дольмена, – ответила Таня.

Я пошёл ставить чайник, а сам подумал: «Что это с Таней? Она всегда очень спокойная, а тут так разволновалась». Когда чай был уже готов, пришла Таня, она очень хотела мне что-то сказать, но, вдруг, прибежали две женщины, и при них разговор не получился. Таня продолжала волноваться. Но ей надо было уже уходить. Мы попили чай и разошлись по своим делам, но я задумался: «Что хотела сказать мне Татьяна? Почему она, всегда такая спокойная, вдруг, так разволновалась? Она что-то говорила о моей половинке. Неужели ко мне уже пришла моя судьба?! Но кто она?»

Передо мной стояла довольно трудная задача: среди множества хороших девчат, которые съехались в наш лес перед началом Фестиваля Бардов, узнать именно свою Единственную, данную мне Богом. Для этого необходимо было открыть своё Сердце и Душу навстречу пришедшей ко мне Любви.

Я спустился к своему Дольмену и сказал ему: «Хорошо, сегодня вечером я пойду к общему костру на полянку Бардов и узнаю, кто Она!»

В этот вечер около костра собралось очень много ребят и девчат. Как обычно, было весело. Общались, пели песни. Чувства мои были обострены, но внешне я был совершенно спокоен. Сидя в общем кругу, я внимательно стал направлять своё внимание на девчонок, которым я нравился: сначала на одну – нет, не Она, потом на другую – снова не Она. Проверив своим Сердцем несколько хороших девчат, я не нашёл среди них своей избранницы. И тут я увидел Иринку. Она почувствовала мой взгляд и внимательно посмотрела на меня. Вокруг было множество людей, нас разделяло несколько метров, но, вдруг, я почувствовал такую необычную Тёплую Радостную Энергию, которая соединяла именно нас двоих. И тут я всё понял! Это была ОНА!

В тот вечер я не подошёл к Иринке, а просто наблюдал за ней. Потом я пошёл к своему Дольмену и сказал: «Я узнал её! БЛАГОДАРИЮ! Мне хочется, чтобы в эту ночь в меня вошла вся сила Божественной Настоящей Любви к этой милой девушке! Пусть моё Сердце и Душа откроется именно для неё! Да будет так».

И настала волшебная ночь Очищения и Осознания Любви! Жизнь меня в своё время здорово помотала и побила, но в её испытаниях я окреп и стал довольно жёстким, даже несколько грубоватым человеком. Но в эту ночь из меня, вдруг, полились слёзы. Я мысленно просил прощения у бывшей жены, детей, матери, отца, у многих людей, с которыми я когда-то поступил, может быть, не очень правильно. Я просил прощения у Бога и у себя самого. Я всем всё прощал и отпускал их грехи. Это была моя Ночь Покаяния.

Я Благодарил Бога за новую Любовь, пришедшую ко мне!

На следующее утро я спустился к своему Дольмену и попросил его: «Пусть Иринка, если это возможно, придёт сегодня сюда». И она пришла. Села напротив меня, на голове её был надет веночек из ромашек, она была такая Милая и Родная, Сердце моё пылало Любовью! В этот момент рядом с нами оказалась Татьяна из Петербурга, наша общая хорошая знакомая. И вот, даже при ней, я не смог сдержаться и пылко объяснился в своей любви! И попросил Иринку стать моей женой! Объяснение моё было очень сумбурное, эмоциональное. Во мне сияло Счастье! Я увидел наше будущее. Оно прекрасно! Я просто знал и всей Душой это чувствовал.

Иринка смотрела на меня с восхищением, удивлением, уважением, но Любовь её сердца пока ещё не коснулась.

Пройдёт время и Иринка тоже очень сильно полюбит меня, но тогда мне предстояло терпеливо ждать этого.

Глава 9. Твои глаза

И мы стали с Иринкой дружить. Живя в разных местах, мы встречались и проводили иногда вместе время. Я вёл себя как мальчишка, впервые влюблённый, во мне просто бурлила энергия Жизни. Я никогда не чувствовал свои года, а сейчас тем более. Я всю свою жизнь, время от времени, когда была возможность, занимался спортом, а в своё время даже был хорошим спортсменом по нескольким видам спорта.

Сейчас я просто парил над Землей на крыльях своей Любви! Иринку всё это несколько смущало, она просила меня «сбавить обороты». В разговорах с ней о жизни мы оба совершенно не чувствовали разницу в возрасте, нам было о чём поговорить. Мы были единомышленниками, оба хотели создать своё Родовое Поместье, хотели Сотворить и Родить в домашних условиях своих будущих детей. И она, и я просто знали, что первым родится мальчик. Иногда я просто учился у неё уму разуму. С приходом в мою жизнь Иринки для меня открыл Новый Мир, Счастливый Мир, без глупых заморочек системы, без комплексов – Мир Надежды на Светлое Будущее всей Земли и Надежды на личное Счастье! Иногда мне было тяжело расставаться с прежним старым мировоззрением, но ЛЮБОВЬ ТВОРИТ ЧУДЕСА! Да и место нашего жительства было очень необычным. Итак, я медленно, но верно менялся в лучшую сторону.

27-го сентября 2003 года во время Фестиваля Бардовской песни во Дворце Культуры по улице Луначарского, 95 я вышел на сцену и спел свою новую песню «Твои Глаза». Я пел её для своей любимой Иринки, и всё в словах этой песни было правдой, и всё встало на свои места. Я смотрел в Глаза моей Любимой, она сидела на втором ряду в зале, и я пел песню про нас. И весь зал подхватил нашу песню и пел вместе с нами. Всё в нашей жизни происходило именно так, как помечтали мы когда-то сами. Я несколько лет назад у себя в городе, а она у себя. Она когда-то написала стихотворение, там были такие строчки.

Мне хочется Любить
Любовью пылкой, ясной,
Любить от всей Души,
Не ведая преград!

Наши с Иринкой мечты воплотились в жизнь!

Потом на сцене шёл спектакль «Сотворение», в котором Адам и Ева встретились и полюбили друг друга, поставленный по сюжету книги Владимира Мегре прекрасной женщиной режиссером Татьяной Ефимовой.

В этот момент мы с Иринкой сидели в первом ряду и, взявшись за руки, осознавали происходящее. А вокруг воплощалась сказка, воплощались Светлые Мечты людей! Но для всех нас это была просто наша Жизнь!

В этот день Иринка сказала, что Любит Меня! Но я видел, что Любовь в её сердце ещё полностью не раскрылась. До встречи со мной у неё была своя жизнь, а у меня своя. И впереди нас обоих ожидала ВЕЛИКАЯ ЧИСТКА ДУШИ И ТЕЛА! Ожидали очень серьёзные испытания на прочность наших чувств, испытания на веру своей Мечте.

Вернувшись в свой волшебный лес после Фестиваля в Геленжике, мы встретили радостную Олесю.

– Ой, Дима, я сейчас в гости к тебе приведу одного очень интересного товарища.

Им оказался Алесей Тарасов из Германии. Алексею всё было очень интересно, он постоянно снимал на видеокамеру. Алексей остался жить у меня в палатке, мы с ним бегали к водопаду по утрам купаться, много общались. В последнее время, после прочтения книг Мегре, его жизнь очень сильно изменилась, он постоянно удивлялся этому сам. Алексей приехал из Германии и попал сразу на фестиваль Бардов. Вместе с ним приехал очень хороший Бард Андрей Цитцер и супружеская пара писателей, немцев по национальности, очень хороших и весёлых людей Альберта и Лизелоты Нидерман, а с ними прекрасная молодая женщина-переводчица Лилия.

Мы все познакомились здесь в лесу на Возрождении и подружились. Каждый день всем нам нёс огромный поток радостных событий, информации, которую пока мы всё ещё не успевали переосмысливать.

Так, день за днём, наступил октябрь. Многие люди уже уехали в свои городские квартиры после праздника фестивальных дней. Было грустно расставаться, но мы не прощались, у всех у нас всё только начиналось, мы все чувствовали, что очень скоро встретимся скоро.

Моя любимая Иринка тоже поехала домой в Молдавию. А я вместе с Бардом Олесем из Любоисток отправился с выступлениями по городам и сёлам нашей прекрасной страны.

Глава 10. Рождение Землянки-Светлянки

Вместе с Олесем мы дали несколько хороших концертов в городах Краснодарского и Ставропольского краёв. Время от времени я звонил Иринке в Молдавию. Однажды, по телефону она меня спросила:

– Дима, а как ты меня любишь?

Я ответил:

– Очень сильно.

Но вопрос заставил меня задуматься: а действительно как? Моё чувство к Иринке было настолько Новое Чистое и Искреннее, настолько Сильное, что удивляло меня самого. Я уже и не думал, что смогу так полюбить! А на другой день в ответ на её вопрос родилось такое стихотворение.

Счастье моё

Ты моя нежная!
Ты моя светлая!
Счастье моё!
Песня заветная!
Песня рассветная!
Сердце поёт!

Ты моя милая,
Богом мне данная,
Значит судьба!
Нежностью сильная,
Сердцем желанная,
Просто моя.

В Божьем творении
Мысль воплощается,
Если чиста.
В светлом стремлении
Жизнь очищается,
Ты и пришла.

В нашем стремлении
Мы, озарённые,
Песню споём.
И в сотворении
Богом влюбленные
Будем вдвоём!

Вновь воплотится
Жизнь первозданная
В райском саду,
И заискрится речка кристальная
В нашем пруду.

Жизнь повторяется,
Мир воплощается,
Если уйдём,
Снова встречаемся,
Снова влюбляемся!
Вечно вдвоем!

Мы, наши дети,
Наши родители –
Круговорот.
Всё на планете
В Божьей обители,
Всё здесь живёт!

Ты, моя милая,
Богом мне данная,

Благодарю!
Нежностью сильная,
Очень желанная,
Просто люблю!

Я прочитал его Иринке по телефону.

– Я хочу приехать обратно и провести с тобой в лесу зиму, – сказала она.

– Это очень хорошо, – обрадовался я.

– А где мы будем жить? – спросила Иринка.

– Для тебя, моя Родная, я построю волшебное жильё.

– Но пусть оно будет там, где стояла твоя палатка, – попросила Иринка.

– Да любимая, мне это место тоже нравится. Да будет так! – сказал я.

Мне пришлось прервать свои гастроли и вернуться в наш волшебный лес, а Бард Олесь отправился дальше один.

Уже настал месяц ноябрь. Скоро зима.

«Что же мне такое построить, чтобы было тепло и уютно, применяя только подручные материалы?»

Я решил немного углубиться в землю, а крышу сделать по принципу зимней теплицы. Комнату решил сделать круглой, круг объединяет людей, светлой и тёплой. Внутри будет печка, а по стенам дубовые бревнышки, которые уже сами в природе высохли. Предусмотрел и окошко для вентиляции, и небольшой коридорчик с кладовой.

Задумано! Сделано!

Я взял лопату и днём и ночью при полной луне СОТВОРИЛ уютное гнёздышко. Моя кошка Алиса всегда была рядом, ей нравилась изначально моя задумка, она сразу пометила нашу территорию.

– Молодец, Алиса. Думаю, теперь Иринке обязательно понравится наше новое жильё, – сказал я своей кошке.

Иринка приехала ещё до окончания строительства и стала активно помогать нам с Алиской ТВОРИТЬ. Она своими руками вставила зелёный мох между бревнышек, на стены мы повесили Иринкины рисунки Дольменов, окошки – вышитые руками Ириночки занавески. Всё получилось просто, уютно и хорошо. В начале декабря 2003-го года мы справили своё новоселье. Так родилась наша Землянка-Светлянка, в которой мы стали жить уже троём: Дима, Иринка, кошка Алиска.

Глава 11. Школа академика Михаила Петровича Щетинина

Когда мы с Иринкой уже завершали строительство нашей Землянки. Вновь приехал из Германии Алексей Тарасов.

С ним приехал Эдуард. Он русский, но тоже жил в Германии. Вместе с ним мы поехали в посёлок Текос в необычную школу, где учатся очень одарённые дети, возглавляемые академиком Михаилом Петровичем Щетининым.

Нам повезло – у академика нашлось для нас немного времени. Мы весело общались с ним около традиционного костра. Я спел свою песню «Возьмёмся за руки друзья», Михаилу Петровичу песня понравилась. И, вдруг, он, глядя мне прямо в глаза, стал говорить очень важную для меня информацию. Мне это потом пригодилось в жизни и многое подтвердилось. Информация прошлого и будущего.

Потом мы все вместе очень вкусно пообедали в школьной столовой. Надо отметить, что всё в этой школе очень красиво сделано и с Любовью самими учениками. У всех детей весёлые мудрые глаза. Общаясь с ними, понимаешь, что они всё знают. Все ученики всегда приветливые и внимательные к посетителям. Это Светлая ШКОЛА БУДУЩЕГО! Но существующая уже в настоящем времени. В эту школу приехало много разных людей, одни просто из любопытства, другие, чтобы перенять богатый опыт мудрости и принести его в свои школы. Есть и такие, которые целенаправленно несут вред.

Всё равно, великие дела Светлых Людей побеждают. Сейчас школа жива и, несмотря на то, что её перестали финансировать сверху, глаза у детей, всё равно, светятся огоньком проснувшейся России! По всей Земле! Многие люди помогают этой школе, чем могут: кто-то деньгами, кто-то своим талантливым творческим трудом. Нам с Иринкой повезло: мы увидели концерт в школе Щетинина, посвящённый Дню Победы. Это незабываемое зрелище! Всё отработано, прочувствовано до мелочей – каждое движение, каждое слово, каждый взгляд. Преподаватели и ученики слились в одном порыве, достойно и просто передавая свои чувства в Сердца и Души зрителей!

Живи и процветай на Радость себе и многим людям, Уважаемая Школа академика Михаила Петровича Щетинина! Великая вам Благодарность за то, что Вы есть.

Глава 12. Весёлая веточка

И вот мы с Иринкой справили новоселье и для нас начались радостные зимние будни. Бытовые, как многим кажутся, «проблемы» для нас просто не существовали. Я с радостью пилил и колол сухие дрова, сотворяя для нашего уютного гнёздышка тепло. Физическая работа на чистом лесном воздухе бодрит и вдохновляет. Я стал ускоренно молодеть, что очень испугало Иринку, а, вдруг, я стану моложе неё. Конечно, шучу. А то правда – мы чувствовали себя просто великолепно. У обоих шёл активный творческий процесс. У меня родилось много хороших песен, мы начали петь с Ириночкой вдвоём. У неё оказался прекрасный голосок, а вместе мы звучали просто здорово. Нравилось и нам самим, и многим людям, которые заходили к нам на огонёк. Кого только ни было у нас в Землянке-Светлянке! Академики и писатели, экстрасенсы и колдуны, люди разных вероисповеданий, разных национальностей, часто не знающие русского языка, но понимающие общий язык всех людей Земли, я имею в виду – Душу человека. Каждому человеку мы уделяли своё внимание, пели песни, общались. Многие из них покупали наши записи песен, рисунки Иринки, изделия из можжевельника, сделанные нашими руками. Все люди были нам очень благодарны, а мы им. Так мы и жили. Уйдя вроде бы в лес, мы оказались в центре многих событий, происходящих в стране, познакомились и подружился с множеством действительно интересных людей, которые живут и действуют уже сейчас на благо Родины, Земле и все людям! Эти люди наши современники, они Творят Светлое настоящее уже сейчас, а не ждут конца света, гробя и уничтожая людей, природу, Землю, живя по принципу – после меня хоть потоп. Выбор вы сделали сами, «господа». А мы идём другим путём, Сотворяя Жизнь и Радость уже сейчас. И с каждым днём нас становится всё больше и больше по всей стране, по всей Земле!

Иногда и мы с Иринкой немножко ссорились, шла притирка характеров. Однажды, после такого случая я, чтобы успокоиться, пошёл пилить дрова. Пилю, а сам всё нервничаю. Перед моим носом мелькнула ветка, я её раздраженно убрал рукой в сторону. Пилю, а сам всё никак не успокаиваюсь, тут ветка, как пружина, промелькнула снова около моего лица. Вот прицепилась ещё эта ветка, я снова её резко убрал в сторону своей рукой. И, вдруг, очень чётко слышу в своей голове её голос: «Удар в глаз!» и сразу последовал удар этой ветки мне прямо под глаз. Было довольно больно, а ещё больше обидно. Вот и Духи леса против меня. «Хорошо, хорошо, я всё понял», – сказал я невидимым ДУХАМ леса и пошёл мириться с Иринкой.

Через пару дней я поехал по делам в посёлок Джанхот. Пошёл к Ливанскому Кедру и там встретил молодую женщину из Якутии. Мы стали разговаривать, оказались единомышленниками, но женщина как-то настороженно смотрела на меня.

– А чем вы занимаетесь? – вдруг, спросила она.

– Я Бард, пишу песни и пою их людям, – просто ответил я.

– Ну, да ладно, неужели вы – Бард? – недоверчиво сказала женщина, – вот я знаю одного Барда, песни пишет, аж, мороз по коже идёт. А вы говорите Бард, много вас таких развелось.

– А что это у вас под глазом? – вдруг, спросила женщина (от удара веткой в том месте у меня образовалась царапина).

– Да это ерунда, ветка меня поцарапала, – ответил я.

– Хорошего человека ветка не оцарапает, – резонно заметила женщина из Якутии и с видом победителя удалилась.

Я стоял растерянный и озадаченный. Вот так ситуация! Вот это я попал!

Глава 13. Мой День Рождения

Первая наша семейная зима в нашем волшебном лесу была на удивление тёплая. Иногда бывал небольшой морозец.

Каждое утро мы с Иринкой начинаем пробежкой до водопадов, делали физические упражнения, потом ныряли в ледяную горную речку. Это было просто здорово! И такие бодрые здоровые и заряжённые возвращались к себе. В таком хорошем состоянии мы с радостью принимали множество посетителей, чтобы поделиться с ними Радостью жизни и своим ТВОРЧЕСТВОМ.

Так незаметно и наступило 10 февраля, День моего Рождения. Этот день был особенно торжественным, это чувствовалось во всём нашем пространстве. С утра было очень тихо, светило ласковое Солнышко! К обеду пошёл легкий дождик, и, вдруг, в небе прогремел гром, и мелькнула гроза! И это в разгаре зимы! Дождик плавно перешёл в лёгкий пушистый снег, нежной белизной покрывший все деревья и землю. Очень красиво!

На мой День Рождения к нам в гости в Землянку-Светлянку пришли наши друзья. В тот день в нашем уютном гнёздышке размером 3,5 метра в диаметре собрались 15 человек. Угощения все на нашем столе были приготовлены моей Любимой Ирочкой своими ручками. Пили ароматный чай, заваренный на местных травах. Было легко и весело! Мы общались и пели песни! Мы СОТВОРЯЛИ МЕЧТУ о том, чтобы в скором времени многие люди были Радостные и Счастливые в своих Родовых Поместьях, в своём Пространстве Любви, без всякого алкоголя и наркотиков просто жили в МИРЕ и СОГЛАСИИ, ВЗАИМОПОНИМАНИИ и УВАЖЕНИИ, В БОЛЬШОЙ НАСТОЯЩЕЙ СЕМЕЙНОЙ ЛЮБВИ!

В это время на улице было тихо, и, вдруг, пронёсся вихрь ветра, он влетел к нам в трубу нашей горячей печки и дымом с искрами развеялся по нашей Землянке. Мы все затаили дыхание, а через несколько минут этот сказочный фейерверк повторился!

– Дима, тебя поздравляют Огонь и Ветер. Сегодня все стихии природы поздравляют тебя с твоим Днём Рождения! – радостно воскликнули мои друзья.

Да, это было именно так. Никогда мы больше не наблюдали такой резкой смены погоды в течение одного дня. Это была наша СКАЗКА! Это была наша РЕАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ!

Подарки ребят все были сделаны с Любовью своими руками. Давно у меня уже не было Дня Рождения, а ТАКОГО никогда! Я постепенно Возрождался, становясь Тем, Кем и должен быть!

14-го февраля на праздник День Влюбленных в клубе посёлка Возрождения мы пели свои песни для местного населения. Этого очень захотела местная жительница Алина. Это молодая энергичная женщина, дом её всегда полон интересных людей. И у неё лучшее молоко в посёлке Возрождение!

На этом нашем небольшом концерте неожиданно появилась женщина из Якутии, с которой я познакомился около Ливанского Кедра два месяца назад. Она очень внимательно слушала песни, потом она несколько дней гостила в нашем лесу. Заходила и к нам в Землянку-Светлянку. Однажды, я ей напомнил о нашем разговоре при первой встрече, но на моё удивление она ничего такого вспомнить не смогла.

Сейчас она мне сказала, что ей очень нравятся мои песни, что я настоящий Бард!

Вот так! Меняешься ты, меняется и Мир, окружающий тебя!

Глава 14. Сотворение

И вот, наконец-то, настал такой Чудесный день, когда моя Ириночка мне искренне сказала:
Дима, я очень рада, что мы с тобой встретились! Я тебя очень Люблю! Ты настоящий мужчина!
Мне именно такой и нужен был всегда! Я хочу Сотворить с тобой вместе нашего Сыночка! Совершенно Осознано! И с большой Любовью к тебе, Отцу нашего будущего Сына, и к нашему будущему Малышу!
– Это очень хорошо! – обрадовался я. Мне тоже хочется именно с тобой СОТВОРИТЬ НАШЕГО СЫНОЧКА! Я тебя Очень, Очень ЛЮБЛЮ! Сейчас мы уже оба к этому готовы! Да будет так!
И родилось стихотворение.

Вечность

Впереди у нас с тобою вечность,
Светлый мир!
Мы вольёмся вместе в бесконечность
Чистых лир!
И стихами, песнями прольёмся
Над Землей!
В Сотвореньи Радостно сольёмся
Мы с тобой!
И Родится светлое ТВОРЕНЬЕ
На Земле!
Райский сад готов уж к Сотворенью,
Всё тебе!
Открываем новую страницу
Бытия!
Сотворяем мир, который снится,
Ты и Я!

И произошло Волшебное Сотворение!
В это время сам Бог восторженно радовался за нас, своих детей!
Все Светлые Силы пели радостные Гимны! Все родные Духи Дольменов ликовали вместе с нами!
Наконец, Свершилось! Мы дали Жизнь ЧЕЛОВЕКУ!
Когда нашему малышу в животике у мамы был один месяц, Ириночка нарисовала удивительную картину – девушка держит на уровне своего животика Дольмен! В своих руках. Глаза девушки завораживали! В них отражались Великие Чувства Матери!
ЖЕНЩИНЫ-БОГИНИ!
Во время вынашивания малышей в животиках будущим мамам всегда что-то хочется или скушать или куда-то сходить. А так же идёт переосмысление всей своей прошлой жизни. Необходимо до конца разобраться в себе, в своих мыслях, делах. Если это не произошло до Сотворения, всё равно произойдет после! Настал такой момент и у моей любимой. Она захотела съездить домой, ей это необходимо было сделать именно сейчас.
– Хорошо, Ириночка, поезжай, коль так тебе надо, я буду ждать тебя, ждать Вас Обоих.
В это время родились такие строчки.

Выбор

Если ты кого-то любишь –	Отпусти!
Все грехи ему по жизни	Прости.
Нам от Бога предназначенный	Путь
Свою Душу в том пути	Не забудь.
Путь от Бога,	Но тебе выбирать
С кем и как в твоей жизни	Шагать.
Только Сердцем ты пойми и Душой!	
Выбирай, ловушек много!	Кто ж твой?

Ошибёшься, Он с улыбкой простит,
Только грустно на тебя поглядит,
Что ж, иди дочь моя или сын,
Всё равно, ты со мною един!
Все прекрасны по жизни пути.
И решать нам самим,
Как идти!

Глава 15. Московские дни

Наступил май, однажды утром я пел песни около своего Дольмена туристам. Вдруг, ко мне подошла группа ребят и весело стала вместе со мной подпевать песни.

– Друзья, вы откуда такие живые и весёлые?

– Да мы прямо из каравана Солнечных Бардов, и вот, попали в этот лес, а тут тоже песни! Россия пробуждается! Кругом поют! Вот здорово! А, вообще, мы из города Москвы, – ответили ребята и девчата.

Мы познакомились. Живых весёлых ребят звали Оля, Маша, Фёдор и Вартан.

– Слушай, поехали с нами в Москву, там тоже нужны такие Светлые песни, а остановиться можешь и у нас, у кого захочешь, – предложили мне ребята.

– Спасибо вам, друзья, на добром слове. Хорошо, я подумаю, – ответил я ребятам. Они оставили свои московские адреса и пошли дальше на водопады. В последнее время мне постоянно шли знаки поездки в Москву. Ну что же, значит надо ехать, решил я и отправился в путь.

На вокзале города Москвы меня встретили мои друзья, их было пятеро человек. Мы весёлой компанией направились сразу в клуб «Орлёнок», а потом начались радостные будни, творческие встречи с интересными людьми, выступлениями в разных местах Москвы и Подмосковья. Из Москвы я позвонил Александру Куцевалову и пригласил его вместе выступать, он с радостью приехал. И всё пошло очень хорошо. Время от времени я звонил моей Любимой Иринке, посылал ей письма-романы, приглашал её приехать в Москву и вместе записать новые песни. Но у неё в то время были совсем другие планы. Каждый из нас проходил свои уроки жизни.

И вот наступил июнь. Однажды, у меня было немного свободного времени и я, вдруг, захотел посетить Красную площадь. Последний раз я был на ней ещё юношей в шестнадцать лет. Выйдя к Красной площади, я увидел толстый верёвочный канат, преграждавший путь дальше. Прямо за канатом стояла милицейская машина с удивительным номером 555. Этот номер символизирует Светлую Чистую Любовь! Мой взгляд был устремлён дальше к собору Василия Блаженного. Подойдя к ограждающему канату и милицейской машине, я увидел Иринку, она смотрела на меня и улыбалась. Для нас обоих это была совершенно неожиданная встреча, о которой мы не договаривались. Я совершенно ничего не знал о её приезде в Москву. Это был сюрприз!

Что произошло при нашей встрече, знаем только мы и Бог. Поговорив друг с другом, мы снова расстались.

Пятого июня во Владимире происходила конференция «Звенящие Кедры России». Из Москвы была организована поездка на автобусе. И так получилось, что мы снова встретились с Иринкой и вместе прибыли во Владимир. Моё состояние было спокойное и радостное, рядом были Родные и Любимые Ириночка, а у неё в животике наш Сынок. У меня всё получалось, как по волшебной палочке.

Мне необходимо было встретиться и поговорить один на один с Владимиром Мегре, и таковой разговор состоялся. Искренний, открытый, прямой разговор. Мы друг друга понимали с полуслова. Напоследок я сказал:

– Владимир Николаевич, у меня сейчас столько разной информации, нужной людям, что впору самому писать книгу.

– Так давай, и напиши, – посоветовал мне Мегре.

– Хорошо, подумаю над этим, – ответил я.

И мы по-дружески расстались.

Прибыв обратно в Москву, я подумал, что пора обратно в свой лес, но, вдруг, раздался телефонный звонок, это звонил мой друг Саша Полухин:

– Привет, Дима, рад тебя слышать, тут мне поступила информация, что тебе и Саше Куцевалову нужно быть 22-го июня на «Синем камне» и провести там ночь.

Этот день сильный энергетикой. «Синий камень» находится около старинного города Переславля-Залесского. А добираться туда надо от Москвы сначала электричкой, а потом автобусом, ну, а дальше пешком.

– Да нет, Саша. У меня вроде уже всё важное тут закончилось, так что я, наверно, уже поеду обратно в свой лес, – ответил я.

– Хорошо, поступай, как чувствуешь сам, но я тебе сообщил, что хотел. До встречи, – сказал весело Саша и повесил трубку.

На следующий день Александр Ларин, товарищ, направляющей деятельность Бардов, предложил мне с Сашей Куцеваловым принять участие в предвыборной кампании одного из кандидатов в меры городка Россoshань. Наша задача заключалась в том, чтобы петь свои песни людям в тех местах, где происходили встречи с кандидатами. Претендент на пост мера читал и одобрял Светлые книги Владимира Мегре.

Мы согласились. Свои песни и стихи мы пели везде, даже один раз в храме в центре Москвы. Мы выполнили своё обещание и вновь вернулись в Москву. И тут, вдруг, я понимаю, что уже завтра надо быть на «Синем камне». Ехать с пересадками что-то не очень хотелось, да и немного устали от выборов. И я помечтал. Вот бы появилась хорошая машина с хорошим водителем, которая отвезла бы меня и Сашу Куцевалова на «Синий камень», а потом привезла обратно. Ну да ладно, мечты мечтами, позвоню-

ка я лучше Оле и Везничу, может они вместе с нами захотят поехать на электричке. Оля очень обрадовалась моему звонку и сообщила, что сегодня ночью из Санкт-Петербурга выезжает на хорошей японской машине хороший товарищ Женя Фомин, утром он будет в Москве, заберёт меня и Сашу, и мы все вместе поедem на «Синий камень». Сказано – сделано. И мечты воплотились в реальность. И уже в 16 часов 22-го июня мы мыли «Синий камень» от грязи человеческой обуви, чтобы увидеть его настоящий цвет. Он действительно оказался синим и действительно волшебным. Я это понял, проведя на нём ночь, ночь откровенного разговора с Богом! Это всё происходило внутри меня, но я смог почувствовать это своей Душой. Медленно расступались сумерки, и мне захотелось подняться на гору, которую здесь называли горой князя Александра Невского, на вершине этой горы установлен большой дубовый крест. Я поднялся на гору вместе с интересным человеком, который присоединился к нам вечером и которого звали Александр. С высоты горы открывается красивый вид на Плещеево озеро, на берегу которого сейчас лежит «Синий камень», а за озером виднелся старинный город Переславль-Залесский. Потихоньку к нам на гору поднялись «живой» Саша-Бард, Саша Куцевалов, Женя Фомин, Оля вместе с Везничем и ещё один товарищ. Всего нас оказалось восемь человек – число символизирующее вечность. После мы поехали к роднику Александра Невского, там была сооружена купальня, и мы совершили омовение в этом святом источнике, в это время над горизонтом появилось утреннее Солнышко. Всё произошло как в сказке. Женя Фомин оказался отличным парнем и классным водителем. Благодарю тебя, Женя, от всех нас, ты нас тогда очень выручил. Большая благодарность Полухину Александру за его вовремя пришедшую полезную информацию.

Все мои «московские дни» были очень насыщены. Каждый день, даже каждый миг нёс важную информацию, которую я Осознал своим Сердцем и Душой. Шли большие испытания на серьёзность и искренность моих чувств. Великое Осознание Любви! Становление Личности, становление Человека! Мне постоянно везде встречались будущие мамы, и я с замиранием в сердце смотрел на их животики. Вот так сейчас в животике и мой малыш. Надеюсь ему там хорошо, хотя я не нашёл, но невидимая связь между мной и моим сыном с каждым днём становилось всё больше и больше. Иринка снова уехала домой, в то время, как ей надо было быть там. А я каждое утро мысленно общался с ней и моим малышом, посылая им свою Любовь, отпуская обиды и прогоняя плохие мысли, которые время от времени пытались внедриться и испортить моё состояние. В самые трудные моменты я принимал холодный душ и, бывало, по несколько раз в день. Сейчас я с улыбкой вспоминаю всё это, но тогда было тяжело. Но я везучий по жизни человек, рядом со мной всегда находится много хороших людей, моих друзей и просто знакомых. Они все искренне помогали мне, каждый по своему, преодолеть мои трудности.

Благодарю Олю, Федора и его маму Людмилу Ивановну, Сергея за предоставленный кров и уют, у этих прекрасных людей мне посчастливилось пожить в те «московские дни».

Моя особая Благодарность молодой паре Стасу и Татьяне за обучение живой гимнастике для детей, которую Стас показывал мне, выполняя акробатические трюки со своей дочерью Софой. Нам с Иринкой это всё пригодилось в скором времени.

Благодарю удивительную женщину Людмилу Ивановну Коптелову, создавшую в клубе «Орлёнок» около метро Первомайская живое место встречи и общения для многих интересных людей. Тут можно найти интересную литературу, записи песен Бардов, изделия, поделки, разные уникальные вещи. Благодарю вас, Людмила Ивановна, за ваш такой самоотверженный творческий труд! Он очень нужен всем людям.

Благодарю Александра Ларина за помощь Бардам. Пусть у тебя все получится, что задумал!

Благодарю Сергея Сергеева за волшебные деньги Бардов! Я их тоже понемногу дарю хорошим людям.

И вот, наконец, пробыв в Москве два месяца, я почувствовал, что теперь можно возвращаться домой в лес. И сразу всё стало появляться: и деньги на билет, и место в поезде, хотя во время летнего сезона все билеты продаются заранее. Подошло моё время и всё встало на свои места. Какая всё-таки удивительная штука Жизнь, когда её правильно понимаешь! Просто Сказка!

Глава 16. Благодарю тебя, ТВОРЕЦ

Поезд весело мчался по рельсам, унося меня от Москвы, а я лежал на верхней полке плацкартного вагона и думал о том, как я вернусь в свою Светлянку, как увижу Иринку. Я узнал, что она вместе со своими сестрёнками тоже приехала к дольменам. И так под ровный стук колёс потихоньку уснул. Проснулся я оттого, что в голову шли стихи, я взял ручку и записал их.

Благодарю тебя, творец
За всё, что ты мне посылаешь!
Порою, кажется – конец!
Но жив! И мудрость понимаешь!

Вдруг понимаешь, что всё Ты,
Весь Мир вокруг и Люди рядом!
Свои поступки и мечты
Однажды сам окинешь взглядом!

Когда, порой в меня плюют,
И бьют меня невыносимо,
Я верю, беды все уйдут,
Беда рассеется незримо!

И расцветёт моя Душа
Любовью Светлой и Счастливой!
К Достойному Любовь пришла!
Мы снова вместе с моей Милой!

Благодарю тебя, Творец
За испытанье, очищенье!
Я стал такой, как ты, Отец!
Я часть великого ТВОРЕНИЯ!

«Странно, что всё это значит?» – подумал я.

Рано утром 6-го июля я радостно приближался к своей Землянке-Светлянке, но на пути встретил одних старых знакомых, которые совсем не по-доброму улыбнулись, увидев меня, и почти с издёвкой сказали:

– Ты лучше не ходи туда, не надо.

«Чтой-то они так?!» – подумал я и почти побежал вперёд. Зайдя в Светлянку, я увидел полный разгром! Кто-то всё разрушил. Я стоял посреди немного растерянный, но спокойный. Ладно, видно мне так полагается, я всё равно всё восстановлю ещё лучше. И, вдруг, повернувшись назад, я увидел вошедшую Иринку.

– Здравствуй, моя Родная! – шагнул я к ней навстречу.

Мы обнялись. Иринка была печальной. Наше уютное гнёздышко было уничтожено, а что представляло для погромщиков какую-то ценность, что они унесли с собой?! Магнитофон, фотоаппарат, велосипед. На полу Землянки валялась картина Иринки «Девушка у Дольмена», расстрелянная из ружья.

– Что же нам теперь делать? – спросила Ирина.

– Тебе, Ириночка, придётся пожить в палатке вместе со своими сестрёнками, подальше от этого места. А я всё сам восстановлю. Главное, что с тобой и малышом всё хорошо, я очень тебя Люблю. Ну что же, если нам послано такое испытание, мы его пройдем.

– А ты где будешь жить? – спросила Иринка.

– Мой дом сейчас здесь, именно здесь. В этом месте мы Сотворили нашего Сына, в этом месте он и должен появиться на Свет, – ответил я Иринке.

На следующий день я поехал в лесничество и получил удостоверение внештатного инспектора охраны природы. С удостоверением я прибыл к начальнику местной милиции и смог убедить его в том, что лес от моего присутствия только выиграет. Хотя я буду следить за порядком.

– Ладно, живи, – с трудом согласился начальник милиции.

Потом я восстановил разрушения и стал дальше жить вместе с кошкой Алиской, которая убежала во время разгрома, но потом вернулась ко мне.

Я не стал искать погромщиков моего жилища, а просто принял всё, как есть. Видно, нагрешил я сам в своё время достаточно, вот теперь и получаю то, что заслужил. Таков справедливый закон Вселенной. И Иринка моя ни в чём не виновата, просто в своё время я плохо относился к женщинам, вот теперь и у меня появилась возможность всё прочувствовать, Осознать и с Любовью Отпустить! Благодарю тебя, Творец, за всё, что Ты мне посылаешь! Благодарю свою Любимую Ириночку за моё Очищение и за

уроки Мудрости, которые она мне показывала. С Иринкой мы виделись изредка, вскоре она снова уехала к себе домой.

Так прошёл июль, август, наступил сентябрь. Вокруг меня всегда было много людей, летом песни Барда особенно пользуются спросом. Однажды, мне пришлось петь людям почти пять часов без перерыва. В мою летнюю беседку одни приходили, другие уходили. И так длилось очень долго, пока я мог что-то давать людям. Отдыхал я в реченьке Жане, она моя спасительница и награда. Вот так мы с кошкой Алиской и жили.

Глава 17. И Боль и Радость

Однажды, у меня родилась такая песня.

А на Земле идут дожди,
На небесах прорыв стихии,
А ты немножко подожди,
Я напишу стихи другие
О том, как вместе мы, вдвоём
Творим счастливое пространство,
О том, как вместе мы поём,
И у Любви есть постоянство.

О том, что беды все прошли,
А испытанья, что послали,
Преодолеть мы все смогли
И лишь сильнее, мудрее стали.
О том, что странная печаль
Ушла куда-то в бесконечность,
И нам прошедших дней не жаль,
В награду получаем вечность!

Если захочешь, будет так.
Я верю в Силу, Мудрость Бога!
Я Сотворец! А не чужак,
У нас у всех одна дорога,
Дорога Счастья и Любви,
Что по Земле пройдёт Счастливой!
Ты вдаль без страха посмотри,
Вновь станешь Радостной и Милой!

Алиска мне мурлычит: «МУР...»,
Когда пишу я эти строчки,
И очень просит: «Ну, Димуль,
Скажи Иринке – люблю очень!»
Так что прими Алискин мяу
Большой, не можешь ты представить,
Как мы тебя здесь понимаю,
И боль твою хотим убавить.

Мы ждём, а выбор за тобой,
Свершится всё, что и свершится.
Доволен я своей Судьбой,
Другому вряд ли и приснится.
Вся жизнь моя есть Мудрость Бога!
И ждут с надеждой Небеса,
Куда пойдёт твоя дорога?

Мне было грустно: вот уже прошло пять месяцев, как мы с Иринкой были в разлуке. Надо же было мне так полюбить сильно, да ещё Сына моего вынашивает, а меня вообще не признаёт! Вот это я влип. И с такими мрачными мыслями 15-го сентября я готовился ложиться спать. Как, вдруг, кто-то мелькнул недалеко фонариком.

– Кто ещё там? – спросил устало и недовольно я.

– Это я, – ответил светящийся фонарик.

– Кто это я? – мрачно переспросил я.

Светящийся объект подошёл, и я увидел Иринку! На спине её был рюкзак, в руках горел фонарик.

– Ты вернулась ко мне? – спросил я её.

– Да нет, я приехала по делам, а к тебе так, на минутку забежала, мне фонарик нужен.

– А в руках у тебя что?

– А это я на время взяла, – ответила она.

И тут меня прорвало: я стал ругать её за то, что она мотается с семимесячным животом по семинарам. Обиды посыпались из меня, я не смог тогда сдержаться.

– Что хочу, то и делаю. Ты мне не указ, – вспыхнув, ответила Иринка и убежала.

Вот так встреча. «А я её так долго ждал! Вот и песня недавно родилась. Всё у нас как-то не по человечески. Да что же это такое творится?! – недоумевал я – Что это за Любовь такая? Почему это всё на мою голову свалилось?» Бессонная ночь была мне обеспечена.

Понемногу успокоившись, я понял – всё правильно, спокойствие Духа должно быть во мне всегда, а я опять сорвался. Надо принимать всё спокойно, и Боль и Радость!

Уроки! Уроки! Уроки!

Живя долго в этом месте силы, я заметил, что все жизненные процессы здесь проходят намного сильнее, эмоциональнее, с большим накалом страстей. Мне самому иногда просто приходилось выть от Боли, а иногда прыгать до звёзд от Радости.

Да! Такая вот Любовь!
Что порой бунтует кровь!
Зеркала друг друга мы
И друг другу мы нужны!

Ну ладно, будь, что будет, а я буду впредь стараться сдерживаться. Коли нас сверху соединили таких разных по возрасту и горячих характером, значит, так нам полагается. Захочет – вернётся, не захочет – это будет её выбор.

И она вернулась перед самой конференцией. Но надо отметить, что все пять месяцев разлуки Иринка провела с пользой для малыша. Она ни разу не обратилась к мед. услугам, вела здоровый образ жизни, правильно питалась, сохраняя положительные эмоции, Радость Жизни. Она много была на свежем воздухе, купалась в холодной воде. Так что здоровье её и её малыша было в полном порядке.

До Рождения оставалось два месяца. Мы спокойно, без суеты, стали готовиться к этому Радостному событию. Пообщавшись по телефону с некоторыми Духовными акушерами, мы решили все-таки Рождение Своего Малыша встретить сами. Прочитали книжку автора Светланы Гонарь «Рождение в пространстве Любви», общались с мамами, которые прошли домашний опыт Рождения. Всё говорило за огромное преимущество перед существующей сейчас системой родов в роддомах родов в домашних условиях, кстати, и в России есть уже закон, разрешающий домашние роды, но об этом позже.

Потихоньку набирался теоретический багаж знаний, а главное выросла уверенность, что всё произойдёт легко и хорошо. Как-то раз к нам зашёл наш товарищ Леонид с Украины и сказал:

– Я, однажды, присутствовал при рождении Козы, так она всё сделала сама, а я просто гладил её по голове и успокаивал. Главное не вмешиваться в этот Божественный процесс. Так что ты, Дима, будь спокоен, всё получится, как нельзя лучше.

– Спасибо тебе, Леонид, на добром слове, – ответил я, – у меня тоже есть опыт присутствия при родах своей кошки Алисы. Так что мы с тобой, Леонид, уже имеем опыт рождения вне роддомов.

Однажды, к нам забежала профессиональная акушерка роддома, с более чем 30-и летним стажем работы. Она легко осмотрела Иринку и спросила:

– А кто будет принимать роды?

– Принимать буду я.

Акушерка очень пристально посмотрела на меня и спросила вновь:

– А ты уверен?

– Давайте я вам лучше свои песни спою.

– Хорошо, спой, – удивленно согласилась она.

Я мысленно обратился к Богу: «Успокой, пожалуйста, эту хорошую женщину, пусть слова моих песен дойдут до самого Сердца и Души».

Я пропел для неё несколько песен, женщина-акушерка полностью успокоилась и сказала:

– У вас всё получится! Желаю вам большой Любви! Счастья! Удачи!

На прощанье мы искренне обнялись, как старые друзья.

Так подошёл месяц ноябрь. Ночью уже были заморозки, но днём ласково светило Солнышко! Было тихо и тепло. В это время людей в нашем лесу бывает мало. Мы с Иринкой гуляли по лесу, купались в ледяной речке Жане, вдыхали полной грудью живительный воздух осеннего чистого леса. Всё было просто здорово! Но, однажды, у меня, вдруг, поднялась температура да не малая – я весь горел. Ни градусника, ни каких бы то ни было таблеток, у нас не было, и нет по сей день, и это очень правильно. Но тогда, я лежал и весь пылал жаром и не понимал, что со мной происходит. Моя Иринка была совершенно спокойна.

– Значит так для чего-то надо, – говорила она.

Хозяйственные заботы в те дни она взяла на себя. Я волновался, потому что скоро Рождение нашего малыша, а со мной что-то творится. Но всё-таки успокоился и доверился Богу. Сверху видней, значит действительно это для чего-то надо. Я горел несколько суток. Температура спалила много грязи в моём организме, а кое-что собралось в моём желудке и очень сильно вызывало боль, даже от лёгкого прикосновения руки. Весь этот процесс длился где-то дней десять. В эти дни я совсем ничего не ел и даже не пил воды. Но когда боль появилась в желудке, передо мной на уровне глаз повис ковшик с водой. Я лежал с закрытыми глазами, но видел ковшик с водой. Тогда я понял, что мне подсказывают, на-

до попить воды, чтобы из меня смогла выйти вся гадость, отбитая температурой и собравшаяся в желудке. Делать нечего, пришлось выполнять эту экзекуцию над собой. Было больно пить, а ещё больнее возвращать это обратно. Духи Дольменов чистили меня на совесть перед предстоящими Родами. Как я всё это вынес одному Богу известно! Мазохисты могут мне позавидовать, но остальным нормальным людям мой добрый совет: соблюдайте своё тело в полном порядке, если надо почиститься, лучше это сделать самим, пока за вас не взялись Сверху.

После такой Чудной процедуры очищения, дней через десять, я превратился в худого Божьего одуванчика, который начал познавать Мир заново! Мой нюх обострился, я слышал, видел, нюхал окружающее пространство, словно только что впервые появился на Свет. Чувства мои вибрировали между Мирами, это было так интересно, ко мне постоянно шла разная информация. Ко мне пришло Яснознание. Я знал, что надо главное делать именно сейчас. И я начал готовиться к Рождению: сходил за два километра на родник и принёс живой Родниковой воды, в неё скоро Родится наш Сынок, вымылся тщательно с мылом, потом глиной и освятил в речке детскую ванночку, в которую и родится наш Сынок. Морская соль, чистые простыни и пелёнки, всё это было приготовлено заранее. Мы приготовились ко встрече нашего Сына.

Глава 18. Рождение нашего Сыночка

Сейчас, когда я описываю события тех дней, 17-го ноября 2005, как и тогда, год назад, светит спокойное ласковое Солнышко, очень тепло и тихо.

В тот день я и Иринка утром прошлись по нашему лесу, сделали зарядку на зелёной полянке и искупались в изумрудном водопаде живой реченьки Жане. Наш малыш в животике вёл себя спокойно. День прошёл ровно и хорошо. А в 22 часа начались первые родовые схватки. Наше с Иринкой число – пятёрка, вот поэтому в этот день я зажёл именно пять свечей, которые и освещали наше гнёздышко. Поначалу Иринка при схватках даже кричала и всё время спрашивала:

- Дима, что это со мной?
- Потерпи, моя Родная, это Рождение новой Жизни! Рождение нашего Сыночка!
- Дима, а почему мне так больно?
- Значит нам с тобой так положено.
- Дима, а я вообще буду жить? Ты видел меня в будущем?
- Да, Ты, Я и Наш Малыш, Мы все будем жить, я видел нас в будущем. Оно прекрасно!

После моей недавней чистки моё физическое состояние было ещё слабое, меня самого качало из стороны в сторону. Но, если это уже настоящие роды, значит надо выдержать. До трёх часов ночи я ещё немного сомневался, думал, может это предварительные схватки, и даже на несколько минут уснул, эти несколько минут дали мне восстановить силы. Вдруг, Иринка разбудила меня, она совершенно перестала кричать, вся была такая собранная, торжественная! Для меня самая красивая на Белом Свете!

- Дима, готовь родниковую воду, – сказала она.

Меня охватила внутренняя Радость! Я быстро установил детскую ванночку, подогрел родниковую водичку, проверяя нагрев своей рукой, сделал её чуть теплой. В трёхлитровой банке разбавил 1 кг морской соли и всё это вылил в ванночку, где было 20 литров родниковой тёплой воды. Мы с Иринкой чувствовали и понимали друг друга с полуслова. Чувство страха или каких-то сомнений не было вообще. Наоборот, во мне бурлила Радость, Восторг от причастия к Великому Таинству Рождения Новой Жизни! Хотя внешне я был спокоен, мои руки сами каждую минуту делали именно то, что было надо.

- Дима, уже началось.
- Хорошо, Ириночка, спокойно, я поддерживаю.

Иринка присела на корточки над детской ванночкой, руками держась за мои плечи. Я придерживал появившуюся головку нашего Малыша своими ладошками. И нежное тело нашего сыночка легко, без сильных потуг, а просто под своим весом, вышло на мои ладошки – из маминой водной среды животика в родниковую водичку на мои ладошки. Наш сыночек смотрел сразу открытыми глазками под водичкой, мягкий свет горевших свечек ему не мешал, дышал он в это время так же, как у мамы в животике через пуповину, ротик и носик его ещё были закупорены специальной слизью, которая стала сама вытекать из ротика и носика, когда мы перебрались на кровать. Родился Родомир утром в 5 часов 55 минут 18-го ноября 2004 года. Тельце его было беленькое и чистенькое. Когда он плавал у меня на ладошках, я помню, восторженно сказал:

- Гляди, Иринка, Человек Родился!

Вспоминая и описывая сейчас всё это, меня снова охватывают чувства Радостного Восторга! Я благодарю нашего Создателя! Благодарю Добрых Мудрых Духов Дольменов и нашего волшебного леса! Нашу любимую сестрёнку Анастасию! Благодарю мою Родную Милую Жену-Богиню, Ириночку, за Великую радость, которую мне повезло испытать при рождении нашего Сыночка! БЛАГОДАРЮ! А сейчас, с позволения моей Ириночки, я хочу вам прочитать и написать строчки из её письма сестрёнкам и друзьям. Речь в нём идёт о рождении нашего малыша, и мнению самой Иринки полезно узнать всем будущим мамам и папам.

Письмо Иринки

Здравствуйте, мои милые сестрёнки! Наконец-то, мои руки добрались до письма. Огромное-преогромное извинение за то, что до сих пор не писала. Просто есть один такой маленький Человечек, который требует всецелого внимания. А ещё хочется заниматься Творчеством и, как выдаётся свободная минутка, я сразу хватаюсь за кисточки и рисую. Вообще это письмо пусть прочтут все желающие мои милые друзья.

Итак! Я хочу поделиться своей Радостной вестью и замечательным опытом Рождения Человека! У нас с Димой Родился Сын Родомирушка! О ком помечтали, тот и пришёл! Мы так Счастливы, что даже не найду слов для описания новых чувств, осознания, проснувшихся в наших Душах!

Начну с того, что рожала я в лесу, в Землянке-светлянке, в месте, где и был зачат Родомир. Сейчас я понимаю, насколько важно быть родам там, где произошло зачатие, где был выношен ребёночек, и где было создано пространство, ожидающее младенца. Это поймёт, осознает каждая мать, пережившая подобные роды! Вспоминаю слова Анастасии о том, что преступно приводить в Мир детей, не создав им Пространство Любви! Полностью с ней согласна. Пусть ещё не у каждой семьи есть возможность рожать в настоящем Пространстве Любви на природе в своём родовом Поместье, но не сидите, сложа руки, создавайте это пространство у себя дома. Окружите себя и близких своих посаженными по методу Анастасии растениями. Это очень, очень важно. А ещё начните общаться со своими ещё не зачатыми детьми. Их Души слышат вас и терпеливо ждут своего прихода. И эти Души очень хотят осознанного отношения к их Сотворению и всему, что касается их прихода.

Мои роды начались в 22 и завершились в 5 часов 55 минут рождением Родомира, а в 7 часов 30 минут отошла плацента. Конечно, говорят, что Роды это Божественный процесс, но я думала, что умираю, особенно, когда расширялись кости таза.

Долго я кричала, так было легче переносить боль, а в какой-то момент поняла, что боль можно переносить без крика, как бы трансформировать её в другие ощущения. И эти ощущения даже где-то приятными были. Я просто стала при схватках активно массировать копчик и постукивать по нему, ещё сильно упиралась ногами в стенку из бревен. При этом возникло чувство высвобождения боли вверх через позвоночник, ещё чувствовалось, как мощная лавина необычной энергии поднималась вверх по спине. В этом состоянии перед глазами (внутреннего видения) пролетало много интересных картинок, очень красивых, красочных. В какой-то момент мне даже захотелось, чтобы роды не прекращались. Позже я прочла об этом состоянии, оно объяснялось, как один из этапов человеческой смерти. Есть даже такая фраза – чтобы родить, женщина должна умереть.

Дима был совершенно спокоен, ничто его не смущало и не пугало. Он просто находился рядом и изредка разговаривал со мной, выполняя мои просьбы. Родомирка родился в папины ладошки в родниковую воду в детскую ванночку. В воде он находился несколько минут. Нас удивило, что он не моргал, держал открытыми глаза под водой. Потом мы положили его ко мне на животик, а спустя время приложили к груди. Когда малыш посасывал грудь, внутри у меня стали просыпаться такие чувства, что плакать от радости хотелось. Я не могла оторвать от него глаз, таким красивым он мне казался. Самым-самым красивым! Кстати Родомирка родился совершенно чистеньким, не сморщенным и красным, что обычно бывает в роддомах. На головке у него были смешные волосики, а на ушке синенькое родимое пятнышко.

Когда рождалась плацента, Родомирка лежал у папы на животике. Я считаю это тоже очень важным энергетическим моментом. Малыш в первые часы пребывал в новом мире, познавал не только материнскую энергию, но и отцовскую, что совершенно исключено в роддомах (я имею в виду полежать на папином животике).

Плацента отошла через полтора часа после Родомира, и мы с Димой немного удивились её форме и виду. Вообще, это здорово, когда не знаешь, что ожидает тебя в родах. Главное радостный уверенный настрой и вера в себя и в высшие Силы!

Пуповину мы не перевязывали и не перерезали! Дело в том, что плаценте, которая соединяет с ребёночком через пуповину идёт питание. В ней находится 25% крови. Пуповинка у нас совершенно естественно отсохла на третьи сутки. Я её надломил посередине всей длины, а потом Родомирка её ножкой сам заел и скинул. Пупочек мы обрабатывали 3%-ой перекисью водорода и зелёной. Всё здорово зажило. И никаких проблем не было! Надо сказать, что Родомирка в течение 6-ти часов после рождения вообще не плакал. Заплакал он лишь тогда, когда мы его облили ледяной водой и поставили ножками на землю. Таким образом, у малыша включается на полную мощь иммунная система и происходит очень важный обмен с Землей-Матушкой через пяточки! А на земле Родомир стоял рядом с можжевельником, который мы посадили с Димой в прошлом году. Ещё очень важно, показать ребёночку Солнышко. Думаю, в этот момент наш Творец ликует от счастья, а малыш многое-многое осознаёт, лишь ему ведомое.

Конечно, полное отсутствие страха и уверенность в каждом своем действии помогали сохранять нам Дольмены. На каждый наш вопрос внутри тут же вспыхивал ответ, интуиция раскрывалась в полной своей сути. Мы очень мало говорили во время родов, каждый чувствовал, что и как нужно сделать.

После рождения Родомира в наш дом словно влилась новая созидательно-сотворяющая энергия. У Димы потоком шли новые песни, стихи и уже набрался новый альбом, который мы решили назвать «Солнечные дети». Я нарисовала картинку под названием «Благодать», где запечатлён малыш на руках у матери-дерева. Говорят нельзя в первые месяцы показывать новорожденного людям. Нам это не грозило. К нам как потоком пошли люди, всем интересно получить информацию о родах, о нашем отношении к воспитанию ребёнка, послушать новые песни, полюбоваться малышом, который более приближен к природным условиям. Надо сказать, это не отразилось негативно на Родомире. Напротив, мы с Димой раскрылись навстречу общению с людьми, получая от этого удовольствие и радость. Мне даже кажется, что такое казусы, как сглаз, происходят в семьях, где неполноценные отношения между родителями и куча страхов у самой матери, да и неосознанность в большей степени обоих. Хотя не стану зарекаться, тот факт, что к нам приходят в основном люди, стремящиеся к свету, к осознанности, значительно улучшает общение.

Сегодня нашему сыну Родомиру уже 3 месяца. Благодаря постоянному обливанию холодной водой, динамической гимнастике, купанию и нырянию в речке, сну на улице, он ещё ни разу не заболел. К тому же во многом поспособствовал наш отказ от мед. услуг.

Я часто задумываюсь, о чём должна думать мать во время кормления младенца, спрашиваю об этом Дольмены. Внутри родился такой ответ:

Предназначение младенца осознайте,
Почувствуйте, помыслите о будущем его,
Любовь и радость с молоком впитаите
В уста младенца,
Улыбку при кормлении дарите.

Сама я мечтаю о том, что Родомир станет настоящим Бардом, как его отец Дима! И даст начало новому Роду! Роду великих Бардов, несущих новое осознание через свои песни! И понесёт Мир через Род наш славный! Отсюда и имя такое – РОДОМИР.

Зарегистрировать ребёнка нам долго не удавалось, система проявила себя по полной программе. Нас заставляли пройти обследование в роддоме, а это означало сдачу анализов, прививки и т.д. Мы отказались наотрез, понимая, что ребёнка просто пытаются вырвать из своего пространства. С виду это безобидно, но если подумать, мало не покажется. Ещё не оформившееся и не окрепшее энергетическое тело малыша может получить большие нарушения вследствие давления систему через медицину. Диму грозились посадить в тюрьму (это главврач роддома). В ЗАГСе, где регистрируют рождение ребёнка, на него накричали и попросили удалиться, меня обозвали международной преступницей и безалаберной мамашей. Надо же такому случиться: работница ЗАГСа случайно попала на Дольмены и увидела, как я гуляю с Родомиром. Было тепло, но свежо, всё-таки февраль, а я малыша почти совсем не одеваю, даже без шапочки он был в тот момент. Ну и сами понимаете, что эта тётка обо мне подумала. И ещё смешной факт, у этой тётки фамилия оказалась Шаповалова. Ну, и она наговорила Диме, как ей обидно быть однофамилицей такого человека. Ну, а Дима ей ответил, пообещал написать песню пародийную про всех них – растаких, психопатов!

В конце концов, мы обратились к юристу. Семейный Кодекс Российской Федерации статья 48 часть 1-ая разрешал домашние роды и обязывал работников ЗАГСа без обследований в роддомах выдавать свидетельства о рождении ребёнка при наличии двух свидетелей. В ответ нам из ЗАГСа заявили, что у них в городе Геленджике свои законы. Ну, тогда, мы предложили решать дело через суд, тут они поняли, что зашли слишком далеко, испугались широкой огласки своих безобразий и, скрепя зубами, сдались. Ровно через четыре месяца мы получили свидетельство о Рождении. У меня есть ещё одна для вас новость: мы с Димой решили расписаться. Конечно, это всего лишь бумажка для бюрократической системы, но настоящая ведическая свадьба ещё впереди в нашем Родовом Поместье. А пока мне необходимо свободно передвигаться по России, потому что скоро мы поедем на гастроли давать концерты, записывать новые альбомы и путешествовать по необычным местам, заезжать в Родовые Поселения.

Вот такое письмо было написано Иринкой своим родным сестрёнкам и друзьям. Конечно, я взял только часть его и думаю, оно довольно полезным окажется многим.

Эту главу я дописал как раз 18-го ноября 2005 года. Сегодня нашему сыну Родомиру исполнился 1 год! УРА! Я Его поздравляю и дарю ему свою первую книжечку. Пусть она написана не очень профессионально, но искренне! С любовью! Сердцем! И Душой!!!

Глава 19. Помечтай! И всё свершится!

Наша лесная семья увеличилась. Я, Иринка, Родомир, кошка Алиска и после Рождения Родомира к нам стал часто приходить в гости умный и добрый пес Ральф. Ему у нас понравилось, и он остался с нами жить. Хочется отметить, что в этих местах характер животных проявляется в полной мере. Как-то я познакомился с собачкой, которая мне улыбалась, сначала я думал, что это мне кажется или просто дефект собачьей мордочки, но оказалось, что она действительно может по-человечески улыбаться, да ещё и не всем. На некоторых она даже гавкала, а мне улыбалась. Иногда собаки ночуют прямо на плитах Дольменов. Они чувствуют исходящую от них положительно-исцеляющую энергию.

Итак, в нашем волшебном месте, мы стали жить-поживать уже впятером. Снова счастливая пятёрка. В то время у меня родилось такое стихотворение.

Мы жили в Светлянке дружно!

Мы живём в Светлянке дружно!
Но осмыслить это нужно,
Спим часочек, полтора,
Родомиркино «Ура!»

Пробуждает!
Мы спросонья,
Подскочили и... ТВОРИМ!

Все пелёнки постираем,
Нову свечку зажигаем,
С Родомиркой говорим.

Ночь иль день!
Мороз иль дождик!

Мы на улицу бегом!
Занимаемся зарядкой,
Обливаясь перед сном.
Время движется часами,
Всё понятно между нами,
Родомирке песню спеть!
Новый стих принять успеть!
В печку дров!

Бегом на речку!
За живую за водой!
В речке тоже обнырнуться,
И в Светляночку вернуться,
Потому что гости ждут!
Все за песнями идут!
Люди Божьи, все за Светом!
Так живём мы в мире этом!

Сядем, песни попоём,
А останемся втроём,
Мы мечтаем о поместье,
Где Счастливо заживём!
И для этого сейчас
Садим кедрики у нас!
Да, пока ещё в горшочки,
Все в стаканчиках росточки,
Очень верим мы в себя!
И живём всегда, любя!
В этой жизни нет сомненья!
Все желанья и стремленья
На Земле прекрасной жить!
С Божьей помощью Творить!
Дима, Ира, Родомирка!
Всех стараемся Любить!

5:55, 29 ноября 2004 года

Я дописывал последние строчки этого стихотворения, а сам, вдруг, посмотрел на электронные часы, и написанное последнее слово «Любить» словно с тремя пятёрками времени, отметив ещё один раз Рождение нашего малыша!

Наша лесная жизнь была насыщена ТВОРЧЕСТВОМ. Стихи, песни рождались мгновенно! В любое время суток. У Иринки появилось множество новых художественных работ, удивительные картинки она рисовала на срезах можжевельника. Время для Творчества выкраивали во время короткого сна Родомирки. Все наши работы с удовольствием разбирали заходившие к нам люди. Ароматный чай с мёдом с пасеки доброго волшебника Василия Бороды и его сына Саши Бороды, никогда не заканчивался на нашем гостеприимном столе. Мы заготовили с осени много яблок, и теперь они тоже всегда радовали нас и гостей. Родомирке такая жизнь нравилась, он рос здоровым, общительным малышом. Он с удовольствием слушал песни, особенно, когда мы пели вместе с Иринкой. Ириночка очень осознанно подходила к вопросу кормления малыша материнским молоком. И у меня появились такие строчки.

Кормление

При кормлении Мать вспоминает себя
И всю мудрость Любви, что приходит, любя,
И на этой волне, только в мыслях о том,
Отдаёт из себя малышу с молочком!

А Отец в этот миг очень рад за неё,
Коль захочет для них свою песню споёт,
И приходят слова, когда сердце поёт!
В этот миг и кормление успешно идёт!

А пока мама спит,
Постирает белье!
Создаёт ей уют
Для него и неё,
Ничего не прося,
А от Сердца любя!
С Благодарностью к Богу
За всё, что дано!
С Благодарностью к Слогу,
Что спеть суждено!

Так незаметно подошёл новый год. Жили мы скромно, за счёт своего Творчества. Пока не подрастёт наш малыш, выездов с большими концертами не ожидалось, деньги уходили все на питание. На нашем новогоднем столе были чай, мёд, яблоки, несколько бубликов и всё. Денег оставалось всего 60 рублей. Но нас это совершенно не волновало, мы были уверены, всё образуется. Наше Творчество очень необходимо людям, мы это видели по их глазам. Пусть пока Оно и не приносит нам больших доходов, но это именно наше дело, и мы, всё равно, продолжали Творить! Наш малыш любил наше общество, а кого же ему ещё Любить?! Поэтому он всегда был у кого-то на руках: или у мамы, или у папы. Соски, погремушки у нас отсутствовали принципиально. Так что ротик Родимира всегда был готов для общения с нами. Любимым моим развлечением было заготовка дров, эта забава требовала много времени и сил, к тому же ещё и ежедневно. Так как этот процесс происходил вручную, а печка «Буржуйка» имела отменный аппетит на местные дрова. Поглощала она их в зимний период круглые сутки. От таких игр и развлечений мы иногда даже уставали. Помню на новый год у нас было одно желание – выспаться. Во время новогодних праздников наступило временное затишье с посещением нас людей. Как-то мне на один час дали напилить себе дров импортной немецкой пилой – вот это экономия времени! «Больше можно было бы заниматься творчеством», – решили мы с Иринкой. Ну что же, надо занять денег и купить такую пилу. Но стоила она целых 5 000 рублей. Для нас в тот момент это было очень много. После праздников все знакомые были без денег, занять оказалось невозможно. И вот, однажды, шестого января вижу: к нам на бугорок идёт много людей, и у каждого в руках пакеты.

Друзья Барды из Белоруссии Олег и Олеся, Сергей Цыганов из Сочи, Юра из Туапсе и ещё несколько человек вместе с доброй волшебной Галиной Аркадьевной из Сочи. Они обеспечили нас продуктами месяца на два. Мы весело посидели, попили чайку, поговорили, попели свои песни. Такие встречи несут огромный заряд Оптимизма, Силы, Надежды на светлое Возрождение России и, вообще, Всей Земли! Ребята проехали уже с выступлениями более 300 городов России и ближнего зарубежья!

Я смотрел на всех нас и радовался, какие мы всё-таки СЧАСТЛИВЫЕ! Нам повезло стоять у истоков Возрождения Земли! И своими песнями и делами приближать это Светлое Время!

Галина Аркадьевна сидела такая Молодая Красивая и Счастливая-Счастливая! Я заметил, когда человек от чистого Сердца делает Добро другим Людям, он молодеет и становится просто Счастливым!

Уходя, Галина Аркадьевна положила нам на кровать платочек, в который было что-то завернуто и, очень добро улынувшись, сказала:

– Там кое-что внутри, это вам.

Я вышел проводить моих друзей, а когда зашёл обратно в наше гнездышко, Иринка удивленно меня спросила:

– Угадай, что в платочке?

Я это понял, когда ещё смотрел на Галину Аркадьевну, всю освещённую Счастьем. В платочке было завернуто ровно 5 000 рублей.

Вот так. Добрая волшебница Галина Аркадьевна воплотила в реальность наше желание иметь хорошую бензопилу. Мы ей ничего об этом не говорили, она услышала и без слов!

БЛАГОДАРИМ!

На следующий день мы снова все встретились и съездили в детскую спортивную школу посёлка Ново-Михайловка с небольшим концертом. Всё прошло хорошо. В этот день был праздник Рождества. Погода стояла для нас довольно тёплая, светило Солнышко. Мы все искупались в море, и море окрестило на Рождество нашего Родомира.

С появлением у нас новой волшебной бензопилы, дров стало достаточно. Но вот незадача, топор износился, ручка требовала постоянно ремонта. «Надо, наверно, купить хороший топор для рубки дров», – как-то подумал я. Но, попадая в Геленджик, на рынок, всё время об этом почему-то забывал. А хороший топор был нам необходим.

Однажды, на улице шёл очень сильный дождь, у нас в Светлянке было тепло и уютно, как всегда, были гости. На открытом календаре значилось число 13-го, да ещё и пятница.

– Что день грядущий нам готовит? – весело пошутил я. – Сегодня обязательно должно что-то произойти.

Вдруг, открывается входная дверь и на пороге вся мокрая появляется Валентина, жена хозяина местных яблочных садов.

– Дима, тебе посылка пришла из Германии, – сказала Валя и протянула мне большой пакет из плотной бумаги. На посылку был написан адрес:

пос. Возрождение, река Жане, Дольмены.

Барду Дмитрию Шаповалову.

И печать, что она из Германии.

Оказывается, что в прошлом году у меня несколько дней жил в Светлянке интересный немец. Так вот, он в благодарность за гостеприимство передал для меня посылку с таким подробным адресом. А доставили её в Россию, в посёлок Возрождение другие немцы-туристы на своей машине и передали на почту. Ну, а там дальше, посылка всё-таки меня нашла.

В посылке оказался отличный топор, хорошая ручная пила и точило для ножей! Чудеса! Да и только! Я заметил, что для людей с открытым Сердцем и Душой совсем неважно знание языка, они и так всё поймут и услышат, даже за тысячи километров. Таким и является скромный добрый немец Берхард Мюллер.

БЛАГОДАРИЮ ТЕБЯ, ДРУГ!

Помню, когда я приехал из Москвы, у меня встал острая необходимость приобрести, купить хорошую гитару. У старой оказался дефект. Денег у Барда обычно немного, зато хороших Друзей!

Как-то ко мне приехал в гости, но в основном, конечно, к Дольменам, прекрасный Бард из Германии Андрей. Классный парень и мой друг.

– Димка, ты что такой грустный? Угадай, что я тебе в подарок привёз?

Я уже, конечно, всё понял, но всё-таки осторожно спросил:

– Что, Андрюха?

– Гитару я тебе хорошую привёз и ещё электронное настраивающее устройство, – сказал волшебник Андрей!

– Вот Андрюха! Вот выручил!

Мне эти вещи были очень необходимы в моей творческой работе. Настоящий друг! Сейчас я вспомнил, он мне как-то в разговоре ещё год назад сказал, что привезёт в подарок это всё. Я об этом забыл, а он нет!

БЛАГОДАРИЮ!

К нам приходило много людей и спрашивали нас:

– Почему наши песни никто не слышит и не знает?! Почему по телевизору показывают всякую гадость?! Почему пресса молчит?! От того, что нам преподносит пресса и телевидение, становится плохо, – жаловались люди. – Мы хотим слышать ваши Светлые песни по радио, мы хотим видеть настоящих живых Светлых людей по телевидению, а не биороботов! Многие люди просили нас выйти на широкую аудиторию и понести Свет Людям через своё Творчество! И мы с Иринкой решили, хорошо! Да будет так!

Только пусть к нам приезжает хорошее телевидение, чтобы было показано правдиво о нашей простой жизни. Пусть Свет наших песен и других Солнечных Бардов разольётся по всей России, по всей Земле, неся исцеление и прозрение Людям! Пусть зацветут сады в созданных Родовых поместьях про-

снувшего Осознанного Человека! Пусть Любовь засияет в каждом Сердце и прекратятся бессмысленные войны!

Да будет так!

И потихоньку началось. Сначала заговорила пресса, потом в течение этого 2005 года к нам уже четыре раза приезжало центральное телевидение разных каналов. Сейчас мы с Ириной собираем хороший видеоматериал, отражающий наш опыт о домашних родах, о Дольменах, нашей жизни, всё это в одну видеокассету. Хотим записать совместный Диск своих песен.

И сейчас осуществляется наша Мечта – всё это донести Людям!

Мой хороший друг Дмитрий Бычков, с которым мы познакомились впервые пять лет назад именно около дольмена «Дух», так вот, Дмитрий купил микроавтобус и предложил нам на нём поехать с концертами по России. И теперь мы впятером, двоё Димок, Иринка вместе с родной сестрёнкой Наташей и Родомир, отправимся к Вам!

Опять счастливая пятёрка!

Наша реальная Жизнь – Сказка Продолжается!

До встречи дорогие Друзья!

20.11.2005

<http://dushadolmena.ru/lib.html>